МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и науки Чукотского автономного округа
Управление социальной политики Администрации муниципального образования Билибинский муниципальный район
МАОУ «СОШ г. Билибино ЧАО»

РАССМОТРЕНО	**СОГЛАСОВАНО**	**УТВЕРЖДЕНО**
Руководитель МО начальных классов	Зам. директора по УР	Директор МАОУ «СОШ г. Билибино ЧАО»
Димитрова Е. В.	Корецкая Л.С.	Крылова И. Г.
Протокол № 1	от «28» августа 2026 г.	Приказ № 619-од
от «28» августа 2026 г.		от «28» августа 2026 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ - 4 КЛАССОВ

С РАС (ВАРИАНТ 8.3)

Документ подписан усиленной
квалифицированной электронной подписью
Крылова Инна Геннадьевна
Директор
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ГОРОДА БИЛИБИНО ЧУКОТСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА"

00991D0C51687B62BA1E90986E4BA49EEC
Срок действия с 13.05.2026 до 06.08.2027
УЦ: Федеральное казначейство

Подписано: 25.11.2026 00:54 (UTC)

г. Билибино 2026

I.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599.

3. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598.

4. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

5. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 8.3).

АООП НОО (вариант 8.3) адресована обучающимся с расстройствами аутистического спектра с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика»:

- в 1 дополнительных классах рассчитана на 33 учебные недели и составляет 99 часов в год (3 часа в неделю);

- в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю);

- во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю);

- в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю);

- в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

1 дополнительных классах

Цель обучения: развитие речевой коммуникации у обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

1 класс

Цель обучения: развитие речевой коммуникации у обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми; а также, развитие познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, воспитание любознательности, культуры поведения в обществе.

2 класс

Цель обучения: развитие речевой коммуникации у обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

3 класс

Цель обучения: развитие речевой коммуникации у обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

4 класс

Цель обучения: развитие речевой коммуникации у обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

1 дополнительные, 1-4 классы

Задачи обучения:

выявление индивидуальных возможностей каждого обучающегося, особенностей его психофизического развития, оказывающие влияние на овладение учебными умениями и навыками;

формирование у обучающихся физической, социально-личностной, коммуникативной и интеллектуальной готовности к дальнейшему обучению;

формирование готовности к участию к систематическим учебным занятиям в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;

обогащение знаний обучающихся о социальном и природном мире;

овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

формирование основ элементарных знаний по чтению на первом этапе обучения;

достижение планируемых результатов освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) программ «Речевая практика» в 1дополнительном - 4 классах с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» определяет следующие задачи:

в 1 дополнительных классах:

– способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;

– корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний обучающихся;

– формировать выразительную сторону речи;

– учить строить устные связные высказывания;

– воспитывать культуру речевого общения.

в 1 классе:

– формирование умения понимать и четко выполнять речевые инструкции;

– формирование умения взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий;

– развитие интонационной речи;

– совершенствование грамматического строя речи;

– формирование связного монологического высказывания;

– воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.

во 2 классе:

– формирование умения составлять развернутые связные высказывания с опорой на план;

– совершенствование диалогических умений обучающихся;

– формирование умения участвовать в контекстном диалоге;

– формирование интонационной и жестово-мимической выразительности;

– формирование умения составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов);

– воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.

в 3 классе:

– помощь обучающимся в обобщении имеющегося у них речевого опыта;

– улучшение качественных характеристик устной речи, таких как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;

– обучение навыку конструктивно участвовать в споре;

– обогащение словаря предметной лексикой и этикетными выражениями;

– совершенствование умения слушать речь в аудиозаписи;

– воспитание чуткого отношения к живой природе.

в 4 классе:

- ускорение процесса овладения разговорной речью на основе коррекции всех оставляющих речевой акт компонентов;
- улучшение таких качественных характеристик устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- развитие умения составлять рассказ с опорой на иллюстрации, на фиксированную структуру текста, по серии картинок;
- развитие творческой активности обучающихся;
- формирование представлений о необходимости обязательного выполнения правил, обеспечивающих безопасность человека и порядок в обществе.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание учебного предмета «Речевая практика» в **1 дополнительных, 1-4 классах**

включает в себя периоды:

- Аудирование и понимание речи.

- Дикция и выразительность речи.

- Общение и его значение в жизни (культура общения).

- Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Содержание разделов представлено с учетом возрастных особенностей обучающихся, индивидуальных возможностей.

1 дополнительные классы

«Выявление уровня речевого развития учащихся» (в ходе речевых игр)» данный период актуален для обучения учащихся 1 дополнительного класса.

В данном периоде обучение направлено на выявление следующих умений учащихся:

- объема словарного запаса по основным лексическим темам: «Игрушки», «Предметы быта», «Учебные вещи», «Люди вокруг нас», «Природа»;

-умения использовать в речи основные грамматические категории число, предложно-падежные конструкции, словообразовательные механизмы, согласование прилагательных и глагола в прошедшем времени с существительными;

-способность к участию в диалоге, возможности построения связного высказывания.

Обучение в разделе **«Аудирование и понимание речи»** направлено на развитие у обучающихся способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь.

Подраздел **«Дикция и выразительность речи»** направлен на выработку у обучающихся четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности.

Обучение в разделах **«Общение и его значение в жизни» и «Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией)»** обеспечивает целенаправленную работу по развитию у обучающихся умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения.

Содержание обучения в рамках предмета «Речевой практики» начинается с диагностических уроков, основное содержание которых - речевые и (или) сюжетные игры, экскурсии по образовательному учреждению и пришкольной территории. Обучение речевой практике неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств обучающихся, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Воспитание этого умения влияет на выразительность речи обучающихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету. Материал реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов.

Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

На уроках «Речевая практика» широкое применение находят методы и приемы обучения, которые решают задачи социальной адаптации: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

Содержание разделов:

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1	«Знакомство»	4
2	«Знакомство со сказкой»	5
3	«Я и школа»	7
4	«Мои игрушки »	6
5	« Знаю, умею,могу»	2
6	«Наши питомцы»	6
7	« В зоопарке»	10
8	« Наши праздники»	8
9	« Зимушка-зима»	10
10	«Я и мой друг»	8
11	«Я -помощник»	10
12	« Я -культурный человек»	10
13	« Прогулка на автомобиле»	6
14	« Играем вместе»	2
15	«Веселый оркестр»	5
	Итого	99

1 класс

Обучение речевой практике в 1 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- Аудирование и понимание речи.

− Дикция и выразительность речи.

− Общение и его значение в жизни.

− Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

Знакомство, представление, приветствие.

Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание.

Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

В 1 классе дети учатся понимать и чётко выполнять речевые инструкции учителя, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу, а также участвовать в мини-диалогах, которые знакомы им по бытовым ситуациям. Кроме того, на уроках необходимо создавать условия для развития интонационной выразительности речи обучающихся, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, а также формировать простейшие умения в части построения связного монологического высказывания.

Содержание разделов:

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Аудирование	13
2	Дикция и выразительность речи	18
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	22
4	Культура общения	13
	Итого	66

2 класс

Содержание программы включает четыре раздела:

− аудирование и понимание речи;

− дикция и выразительность речи;

− общение и его значение в жизни;

− организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

Во 2 классе расширяются возможности понимания обучающимися обращённой речи, в том числе за счёт включения упражнений на прослушивание знакомой речи в записи, совершенствуются диалогические умения школьников, много внимания уделяется развитию у них умений участвовать в контекстном диалоге, составлять развёрнутые связные высказывания с опорой на план. Актуальными во 2 классе остаются задачи развития интонационной и жестово-мимической выразительности речи.

Содержание разделов:

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Проверочные работы
1	Аудирование	13	
2	Дикция и выразительность речи	19	1
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	24	1
4	Культура общения	12	1
	Итого	68	3

3 класс

Обучение речевой практике в 3 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здоро́во», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы).

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание.

Формулы «Поздравляю с…» «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам…», «Я хочу пожелать…».

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе…» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой…», «Как хорошо ты…», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста…», «Попросите, пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю» и т.д.

Содержание разделов:

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Проверочные работы
1	Аудирование	6	
2	Дикция и выразительность речи	24	1
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	30	2
4	Культура общения	8	2
	Итого	68	5

4 класс

Аудирование и понимание речи

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства.

Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?

Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской туалет», «Женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Базовые формулы речевого общения (с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1—3 классах)

Обращение, привлечение внимания.

«Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения.

Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.).

Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе…» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста…», «Можно…, пожалуйста!», «Разрешите…», «Можно мне…», «Можно я…». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но…».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.

Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!»

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Содержание разделов:

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Проверочные работы
1	Аудирование	10	
2	Дикция и выразительность речи	22	2
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	28	4
4	Культура общения	8	1
	Итого	68	7

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 дополнительные классы

Личностные:

– осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

– соблюдать под руководством педагога доступные общие для всех людей правила поведения в коллективе;

– владеть социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень

• выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;

• называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;

• употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;

• правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;

• знать свое имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и одноклассников;

• слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Достаточный уровень

• выполнять задания по словесной инструкции учителя;

• называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;

• слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

• внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;

• соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;

• объяснять, как можно доехать или дойти до школы;

• сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;

• рассказывать наизусть разученные стихотворения с опорой на план;

• составлять небольшие рассказы с опорой на иллюстрации.

1 класс

Личностные:

– Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

– Определение и высказывание под руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения;

– Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень

• Выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;

• Называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;

• Употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;

• Правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;

• Знать свое имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;

• Слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Достаточный уровень

• Выполнять задания по словесной инструкции;

• Называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;

• Слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

• Внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;

• Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;

• Объяснять, как можно доехать или дойти до школы;

• Сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;

• составлять небольшие рассказы.

2 класс

Личностные:

– Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

– Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

– В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Предметные:

Минимальный уровень

• Формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;

• Участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

• Воспринимать на слух сказки и рассказы; отвечать на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

• Выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;

• Участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

• Отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень

• Понимать содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;

• Понимать содержания детских радио - и телепередач, отвечать на вопросы учителя;

• Выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

• Выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

• Высказывать свои просьбы и желания; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

• Участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

• Составлять рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

3 класс

Личностные:

– расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;

– укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

– овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень

• выполнять задания по словесной инструкции учителя, обучающихся;

• выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

• знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);

• участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

• слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

• выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

• участвовать в беседе;

• слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень

• слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

• выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;

• участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

• правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

• сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;

• принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;

• уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;

• слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

4 класс

Личностные:

– способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

• представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;

– целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

– готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные:

Минимальный уровень

• знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями);

• слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

• выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

Достаточный уровень

• понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

• уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

• правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

• принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

• уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

Система оценки достижений

1 дополнительные классы

Во время обучения в 1 (дополнительных) классах целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна опираться на принципы индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Усвоенные обучающимися предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

Критерий «верно» и (или) «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Работа обучающихся поощряется и активизируется с использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее, чем 30 %.

1 класс

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Во время обучения в 1 классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения главным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

Критерий «верно» и (или) «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется с использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;

- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее, чем 30 %.

2 класс

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов в течение 1 полугодия не проводится, используется только качественная оценка. Со 2 полугодия оценка достижения обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-х классов осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием смысла учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

3 класс

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 3-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» -удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится

4 класс

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 дополнительные классы

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Знакомство	4	1. Знакомство, приветствие друг друга. 2. Беседа о правилах поведения во время встречи и знакомства. Игры «Наши имена», «Приветствие». 3. Изучение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший. 4. Составление простых предложений по образцу, данному учителем: «Меня зовут …», «Как тебя зовут?», «Очень приятно»	Употребляют в речи слова - здравствуйте, до свидания. Знакомятся с правилами поведения по алгоритму. Называют свое имя и имена одноклассников. Отвечают на вопросы учителя. Приветствуют друг друга, взрослых	Употребляют в речи слова - здравствуйте, доброе утро, до свидания. Знакомятся с правилами поведения по алгоритму. Называют свое имя, используя предложение «Меня зовут…», называют имена одноклассников. Составляют предложения по образцу, данному учителем, участвуют в беседе. Отвечают на вопросы учителя. Приветствуют друг друга, взрослых
2.	Знакомство со сказкой («Колобок», « Курочка-Ряба»)	5	1. Упражнения на развитие речевого дыхания. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией). 2. Разучивание чистоговорки. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).	Выполняют речевые упражнения по инструкции учителя. Повторяют чистоговорку за учителем. Слушают сказку и отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию.	Выполняют речевые упражнения. Отчетливо и выразительно произносят чистоговорку. Рассматривают иллюстрацию. Слушают сказку и отвечают на вопросы. Составляют разрезные картинки. Слушают аудиозапись сказки. Называют главных героев

			Ответы на вопросы учителя по содержанию сказки. 3. Работа с разрезными картинками. Повторение содержания сказки (прослушивание сказки в аудиозаписи). Ответы на вопросы по картинкам. 4. Формирование умения составлять рассказ описания сказочного героя. 5. Драматизация фрагментов сказки	Составляют разрезные картинки с опорой на образец. Слушают аудиозапись сказки. Называют главных героев сказки с опорой на иллюстрацию. Участвуют в драматизации фрагмента	сказки. Составляют описание одного из героев сказки (по выбору).Участвуют в драматизации фрагмента
3.	Я и школа	7	1. Беседа о школе: «Что такое школа?» 2. Чтение стихотворения учителем «Школьные принадлежности». Ответы на вопросы учителя по содержанию стихотворения. 3. Игра «Найди лишний предмет». Слушанье песни «Чему учат в школе» слова Пляцковского М., музыка Шаинского В. 4. Рассматривание картинки «Дети идут в школу». Ответы на вопросы по картинке. 5. Формирование умения составлять словосочетания предмет + признак.	Слушают рассказ учителя о школе. Слушают стихотворение учителя и отвечают на вопросы с опорой на наглядность. Называют школьные принадлежности по описанию. Находят лишний предмет с помощью учителя. Прослушивают песню. Рассматривают сюжетную картинку. Составляют словосочетание с помощью учителя. Договаривают предложение с опорой на картинку. Играют в игру	Принимают участие в беседе. Слушают стихотворение учителя и отвечают на вопросы. Называют школьные принадлежности по вопросам и описанию. Находят лишний предмет без помощи учителя. Подпевают слова песни. Самостоятельно составляют словосочетание и предложение.

			6. Составление предложений-описаний предмета по признаку. 7. Дидактическая игра «Собери ранец»		
4.	Мои игрушки	6	1. Чтение стихотворения А. Л. Барто из цикла «Игрушки». Ответы на вопросы учителя по содержанию стихотворения. 2. Формирование умения классифицировать предметы по различным признакам, определять лишний объект в группе предметов. 3. Формирование умения описывать предметы (игрушки). Отгадывание загадок и повторение названия игрушек. 4. Выполнение тренировочных упражнений на классификацию предметов по различным признакам, определить лишний объект в группе предметов. 5. Составление предложений, содержащих описание предметов по двум признакам (цвет и размер). 6. Составление рассказа на тему «Моя любимая	Слушают стихотворение. Просматривают иллюстрацию. Группируют предметы с помощью учителя. Выделяют лишний предмет с помощью наводящих вопросов. Повторяют названия игрушек. Группируют предметы с помощью учителя. Выделяют лишний предмет с помощью наводящих вопросов. Составляют словосочетания, содержащее описание предметов по двум признакам (цвет и размер).	Слушают стихотворение и отвечают на вопросы по содержанию. Классифицируют предметы по признакам. Определяют лишний объект в группе предметов. Описывают предмет (игрушку) с помощью учителя и вопросов. Знают названия игрушек и употребляют обобщающее слово к данной группе предметов. Классифицируют предметы по признакам. Составляют предложение, содержащее описание предметов по двум признакам (цвет и размер). Составляют рассказ на тему «Моя любимая игрушка» с помощью учителя

			игрушка».		
5.	Знаю, умею, могу	2	1. Закрепление умений в области словообразования (ласковые обращения) - игра «Назови ласково». 2. Построение предложений с использованием игр «Доскажи словечко», «Составь предложение».	Называют предметы ласково с опорой на картинный материал. Договаривают слово с опорой на картинку. Составляют простые предложения с помощью учителя	Образуют уменьшительно-ласкательные слова и правильно их употребляют в предложениях. Называют последнее слово в предложении по смыслу. Составляют предложение по картинке, с использованием слов-описаний предмета (цвет, размер)
6.	Наши питомнцы	6	1. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Домашние животные». 2. Слушание стихотворения Б. Заходер «Кискино горе». Ответы на вопросы по сюжету стихотворения. 3. Составление рассказа – описания по схеме. Видео - игра домашние животные. 4. Отгадывание загадок и повторение названий домашних животных. 5. Дидактическая игра «Кто лишний». 6. Закрепление умения строить простые предложения, содержащие описание предмета по одному – двум признакам	Называют животных с опорой на картинки. Прослушивают стихотворение. Раскрашивают раскраски по сюжету. Отгадывают животных с опорой на наглядность. Выделяют лишнего животного с помощью учителя. Называют 1-2 основных признака по вопросам.	Называют животных и соотносят их с картинками. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы учителя. Раскрашивают раскраски. Составляют рассказ-описание по схеме. Называют обобщающее слово. Отгадывают животных по вопросам и описанию. Выделяют лишнего животного. Составляют предложения с опорой на предметные картинки.
7.	В зоопарке	10	1. Беседа по картинке	Рассматривают сюжетную	Рассматривают сюжетную картинку.

			«Зоопарк». Ответы на вопросы по сюжету картинки. 2. Знакомство с правилами поведения в зоопарке. 3. Игра «Отгадай по описанию». Просмотр видеоролика «Такие разные животные». 4. Заучивание чистоговорок: «Жу-жу-жу - в зоопарк пришли к моржу; Жа-жа-жа - мы увидели ежа. 5. Рассматривание картинки «В зоопарке». Составление предложений по картинке. 6. Повторение правил поведения в зоопарке. 7. Отгадывание загадок и повторение названий диких животных. 8. Выполнение задания «Расскажи о животном, пользуясь мнемотаблицей». 9. Заучивание чистоговорок: «Жу-жу-жу - в зоопарк пришли к моржу; Жа-жа-жа - мы увидели ежа. 10. Рассматривание картинки «В зоопарке».	картинку. Односложно отвечают на вопросы учителя. Знакомятся с правилами поведения в зоопарке. Называют животное с опорой на картинный материал. Смотрят видеоролик. Слушают, запоминают и отчётливо воспроизводят слоговые ряды (2—3 слога). Называют правила поведения в зоопарке с помощью учителя. Отгадывают загадки с опорой на картинки. Составляют словосочетания с помощью учителя.	Отвечают на вопросы учителя по сюжету картинки. Знакомятся с правилами поведения в зоопарке. Называют животное по описанию. Смотрят видеоролик. Слушают, запоминают и отчётливо воспроизводят слоговые ряды (2—3 слога), близкие по звучанию и данных в рифмованной форме. Называют правила поведения в зоопарке. Отвечают на вопросы по картинке. Называют диких животных. Отгадывают загадки. Рассказывают о животном с опорой на мнемотаблицу.
8.	Наши праздники	8	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на	Рассматривают сюжетную картинку.	Рассматривают сюжетную картинку. Отвечают на вопросы по сюжету

			иллюстрацию о предстоящем празднике). 2. Рассматривание картинки «Карнавал». 3. Ответы на вопросы по сюжету картинки. 4. Моделирование диалогов знакомств на карнавале. 5. Выполнение тренировочных упражнений в изображение героев сказок - игра «Узнай меня». 6. Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации. 7. Проигрывание ситуации знакомство на карнавале. 8. Выбор и подготовка карнавальных костюмов (масок животных)	Кратко отвечают на вопросы по сюжету картинки. Употребляют в речи слова – «Здравствуйте! До свидания!» Участвуют в диалогах. Узнают изображения героев сказок с помощью учителя. Повторяют правила поведения при знакомстве с опорой на таблицу. Принимают участие в проигрывании ситуации с помощью учителя. Вырезают маски животных по шаблону	картинки. Употребляют в речи слова – Здравствуйте! До свидания! Моделируют и участвуют в диалогах. Узнают изображения героев сказок. Повторяют правила поведения при знакомстве. Проигрывают ситуации знакомства на карнавале. Используют вопросительную и восклицательную интонацию в речевых ситуациях. Участвуют в подготовке масок и карнавальных костюмов.
9.	Зимушка-зима	10	1. Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви). 2. Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. 3. Уточнение представлений о временах года, особенностях	Выполняют артикуляционную гимнастику. Отгадывают загадки с помощью учителя. Составляют словосочетания по сюжетной картинке. Заканчивают предложение с опорой на картинку. Разукрашивают картинку. Называют зимнюю одежду и	Выполняют артикуляционную гимнастику. Отгадывают загадки. Определяют время года по календарю. Составляют предложения по сюжетной картинке. Заканчивают предложение на слух. Находят пару предметов. Называют зимнюю одежду и обувь.

			зимней погоды. 4. Составление предложений по картинке. 5. Игра «Закончи предложение». 6. Развитие слухового внимания игра «Что мы делаем зимой?». 7. Работа в парах «Найди пару варежек». Разучивание чистоговорки «В шапке да шубке хорошо Мишутке». 8. Отгадывание загадок и называние зимней одежды. 9. Составь предложение по картинке. Игра «Одевайся-утепляйся». 10. Выполнение тренировочных упражнений, выбор одежды для прогулок зимой	обувь с порой на картинный материал. Повторяют чистоговорку за учителем. Отгадывают загадки с опорой на наглядность. Заканчивают предложение по картинке. Выбирают зимнюю одежду для прогулки с помощью учителя.	Разучивают на слух со слов учителя чистоговорку. Правильно и четко ее произносят. Узнают предмет по вопросам и описанию. Составляют предложение по картинке. Выбирают зимнюю одежду для прогулки.
10.	Я и мой друг	8	1. Знакомство с понятиями «Дружба», «Товарищ». 2. Знакомство с рассказом Л. Толстого «Два товарища» в устном изложении учителя 3. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. 4. Игра «Дерево дружбы». 5. Рассматривание рисунков «Мой лучший друг».	Знакомятся с понятиями. Слушают рассказ в устном изложении учителя. Отвечают кратко на вопросы, опираясь на картинный план. Участвуют в коллективной игре, соблюдая правила игры с помощью учителя. Рассматривают рисунки своих одноклассников.	Знакомятся с понятиями. Дают кратное объяснение понятиям. Слушают рассказ в устном изложении учителя. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Участвуют в коллективной игре, соблюдая правила игры и используя вежливые слова при общении. Рассматривают рисунки своих

			6. Составление рассказа к рисункам. 7. Игра «Угадай, кто мой друг». 8. Описать с помощью учителя своего друга.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на вопросы. Играют в игру описание, называют слова-признаки, относящиеся к своему товарищу с помощью учителя.	одноклассников. Слушают и понимают речь других. Принимают участие в беседе-обсуждении. Составляют рассказ к рисункам с помощью учителя и картинно-символический план. Играют в игру описание, называют слова-признаки, относящиеся к своему товарищу. Описывают своего друга.
11.	Я-помощник	10	1. Знакомство со стихотворением Б. Заходера «Переплетчица». 2. Ответы на вопросы с опорой на серию картин к стихотворению или иллюстрации книги. 3. Беседа на тему «Я – помощник». 4. Знакомство с понятием «Помощник». 5. Повторение понятия «Помощник». 6. Разучивание стихотворения Б.Заходера «Переплетчица». 7. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах).	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с опорой на серию картин. Раскладывают серию картин к стихотворению с помощью учителя. Рассматривают иллюстрацию. Слушают и отвечают на простые вопросы учителя. Знакомятся с понятием «Помощник». Закрепляют понятие «Помощник». Договаривают окончание фразы-рифмы в стихотворении. Составляют словосочетания по теме ситуации с помощью учителя. Называют предметы	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию книги. Раскладывают серию картин к стихотворению. Слушают и отвечают на вопросы учителя. Знакомятся с понятием «Помощник». Называют понятие «Помощник». Разучивают стихотворение с голоса учителя. Составляют предложения по теме ситуации в различных формах. Отгадывают загадки. Называют предметы помощники по описанию. Находят и раскрашивают предметы помощники. Составляют и участвуют в диалогах по теме.

			8. Отгадывание загадок и называние предметов помощников. 9. Выполнение тренировочных упражнений «Найди и раскрась предметы помощники». 10. Составление диалогов «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки и личный опыт	помощники по вопросам или с опорой на картинки. Раскрашивают предметы помощники. Участвуют в диалогах по теме «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки	
12	Я- культурный человек	10	1. Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мой до дыр». Ответы на вопросы с опорой на серию картин к стихотворению или иллюстрации книги. 2. Работа с серией картинок к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения. 4. Чтение стихотворения учителем «Все собаки знают Ваню». Ответы на вопросы по сюжету стихотворения. 5. Просмотр фрагмента мультфильма «Мой до дыр». 7. Формулирование правил личной гигиены. 8. Выполнение тренировочных упражнений: «Найди и	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с опорой на серию картин. Раскладывают серию картин к стихотворению с помощью учителя. Дают определение мальчику Ване с помощью опорных слов. Просматривают фрагмент мультфильма. Называют правила гигиены с опорой на наглядность. Выполняют обводку предметов личной гигиены. Называют предметы личной гигиены по вопросам или с опорой на картинки. Повторяют правила гигиены. Составляют словосочетания с	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию книги. Раскладывают серию картин к стихотворению. Рассказывают отрывок стихотворения наизусть. Дают определение мальчику Ване. Отвечают на вопросы по сюжету стихотворения. Просматривают фрагмент мультфильма. Называют правила гигиены. Раскрашивают предметы личной гигиены. Отгадывают загадки. Называют правила гигиены. Составляют рассказ по теме «Утро начинается, в школу собираемся…». Подбирают обобщающие слова в

			раскрась предметы личной гигиены. 9. Отгадывание загадок и называние предметов личной гигиены. Повторение правил личной гигиены. 10. Коллективное составление рассказа по теме «Утро начинается, в школу собираемся…». Игра «Кто знает, пусть продолжит»	опорой на картинки и помощью учителя. С помощью учителя называют обобщающие слова в игровой деятельности.	игровой деятельности.
13.	Прогулка на автомобиле	6	1. Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями весенней одежды и обуви). 2. Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. 3. Уточнение представлений о временах года, особенностях весенней погоды. 4. Чтение стихотворения учителем «Весна». Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. 5. Составление предложений по сюжетной картинке. Дидактическая игра «Весенние слова». Лексическое упражнение	Называют весеннюю одежду и обувь с порой на картинный материал. Повторяют чистоговорку за учителем. Отгадывают загадки с опорой на наглядность. Выполняют артикуляционную гимнастику. Слушают стихотворение в устном изложении учителя. Отвечают на вопросы с опорой на наглядность. Определяют время года по календарю. Составляют словосочетания по сюжетной картинке. Подбирают подходящее слово с помощью учителя. Разукрашивают картинку.	Выполняют артикуляционную гимнастику. Слушание стихотворение в устном изложении учителя. Отвечают на вопросы. Называют время года по календарю. Составляют предложения по сюжетной картинке. Подбирают подходящее слово. Называют слова-признаки. Называют весеннюю одежду и обувь. Разучивают на слух со слов учителя чистоговорку. Правильно и четко ее произносят. Узнают предмет по вопросам и описанию. Отгадывают загадки. Располагают картинки в правильной последовательности. Составляют предложение по картинке.

			«Подберем подходящее слово». 6.Разучивание чистоговорки «Ну-ну-ну - очень ждали мы весну». Отгадывание загадок и называние весенней одежды.	Располагают картинки в правильной последовательности с помощью учителя. Выбирают весеннюю одежду для прогулки с помощью учителя.	Выбирают весеннюю одежду для прогулки.
14.	Играем вместе	2	1. Беседа с детьми по картинке «Играем вместе». Ответы на вопросы по сюжету картинки. 2. Формирование представлений об игровых заданиях (ролевые, настольные, подвижные, под музыку). Составление словосочетаний, предложений с опорой на сюжетные картинки.	Рассматривают картинку. Отвечают на простые вопросы по иллюстрации. Играют в игры. Выражают свое отношение к игре с помощью символов. Составляют словосочетания с опорой на сюжетные картинки и помощью учителя.	Рассматривают картинку. Отвечают на вопросы по иллюстрации. Играют в игры. Выражают свое отношение к игре словесно. Составляют словосочетания и предложения с опорой на сюжетные картинки и помощью вопросов.
15.	Веселый оркестр	5	1. Беседа на тему: «Музыкальные инструменты». Игра «Домики для музыкальных инструментов». 2. Отгадывание загадок и называние музыкальных инструментов. Составление предложения–описания с опорой на несколько признаков.	Слушают учителя. Рассматривают иллюстрации и предметные картинки. Знакомятся с названием музыкальных инструментов. Узнают инструмент по вопросам и опорой на картинки. Составляют словосочетание-описание с помощью учителя. Закрепляют название	Слушают учителя. Рассматривают иллюстрации и предметные картинки. Знакомятся с названием музыкальных инструментов. Отгадывают загадки опорой на картинки. Называют простые музыкальные инструменты по описанию и вопросам. Составляют словосочетания и

			3. Повторение названий музыкальных инструментов. Отгадывание музыкальных инструментов по их тени. 4. Рассматривание рисунков «Мой любимый музыкальный инструмент». Составление предложений к рисункам. 5. Игры типа «Угадай, чья мелодия», «Узнай музыкальный инструмент». Составление предложений к рисункам.	музыкальных инструментов. Знакомятся с обобщающим словом. Соотносят звучание музыкального инструмента с его картинным изображением. С помощью учителя подбирают подходящие слова-признаки. Рассматривают рисунки. Называют музыкальные инструменты. Составляют словосочетания, используя слова-признаки и слова-действия с опорой на рисунки и с помощью учителя.	предложение-описание. Называют музыкальные инструмент. Подбирают слова-действия с помощью учителя. Знакомятся с обобщающим словом. Определяют звучание музыкального инструмента на слух. Составляют коллективный рассказ-описание с помощью. Рассматривают рисунки. Называют музыкальные инструменты и обобщающее слово. Составляют предложения, используя слова-признаки и слова-действия с опорой на рисунки. Участвуют в коллективном составлении рассказа. Участвуют в играх.

ИТОГО: 99 часов

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Давайте познакомимся – 4 часа					
1	Давайте	1	Знакомство, приветствие.	Употребляют в речи слова –	Употребляют в речи слова –

	познакомимся		Игра «Наши имена». Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший. Моделирование мини-диалогов между учителем и учеником. Употребление фразы «Меня зовут…»	Здравствуйте! До свидания! Знакомятся с правилами поведения по алгоритму. Называют свое имя и имена одноклассников.	Здравствуйте! Доброе утро, До свидания! Знакомятся с правилами поведения по алгоритму Называют свое имя, используя предложение «Меня зовут…»
2	Где мы учимся Школа	1	Игра «Приветствие». Прослушивание песни из мультфильма «Крошка Енот» («Улыбка», слова М.Пляцковского, музыка В. Шаинского). Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве. Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица по отношению друг к другу. Рассматривание картинки в учебнике. Ответы на вопросы	Слушают музыкальное произведение. Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму.	Слушают музыкальное произведение. Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму. Отвечают на вопросы учителя по содержанию картинки.

			учителя по содержанию картинки.		
3	Урок музыки. Урок физкультуры.	1	Игра «Приветствие». Рассматривание картинки в учебнике. Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки. Экскурсия в спортивный зал. Знакомство с учителем физкультуры (возможна экскурсия в кабинет музыки, кабинет логопеда). Беседа – «С кем ты познакомился(ась) в школе?»	Употребляют в речи слова - Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму. Отвечают на простые вопросы учителя.	Употребляют в речи слова – Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму. Отвечают на вопросы учителя.
4	Школа. Кто нас лечит и кормит?	1	Игра «Приветствие». Рассматривание картинки по теме урока. Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки. Составление предложений по картинкам. Экскурсия в медицинский кабинет, столовую. Знакомство с персоналом. Беседа – «С кем	Употребляют в речи слова - Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве. Отвечают на простые вопросы учителя по содержанию картинки.	Употребляют в речи слова - Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве. Отвечают на вопросы учителя.

			ты познакомился(ась) в школе?»		
Знакомство во дворе - 3 часа					
5	Школа. Школьный двор	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта). Разучивание чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру». Экскурсия по школьному двору. Беседа во время экскурсии по школьному двору.	Повторяют чистоговорку за учителем. Отвечают на простые вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору.	Проговаривают чистоговорку самостоятельно. Отвечаютна вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору. Называют объекты, находящиеся на школьном дворе (школьный стадион, спортивная площадка, игровая площадка, клумбы и т.д.)
6	Знакомство во дворе.	1	Повторение чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру». Закрепление правил поведения при знакомстве. Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»). Конструирование диалога «Знакомство во дворе».	Повторяют чистоговорку за учителем. Повторяют правила поведения при знакомстве. Называют свое имя.	Проговаривают чистоговорку самостоятельно. Повторяют правила поведения при знакомстве. Называют свое имя. Составляют диалог с вопросительными предложениями «Как тебя зовут?» «Хочешь с нами играть?»
7		1			
Дорога домой – 3 часа					

8	Дорога домой. Какие бывают дома?	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта). Разучивание чистоговорок про дома. Рассматривание картинок к уроку. Ответы на вопросы учителя по содержанию картинок. Составление рассказа о доме, в котором он живет. Беседа о правилах безопасного поведения на улице.	Повторяют чистоговорки за учителем. Отвечают на вопросы учителя по картинке.	Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ о доме. Называют домашний адрес.
9	Дорога домой. Читаем сказку «Гуси-лебеди».	1	Повторение чистоговорок. Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Составление рассказа по картинкам о том, как дети возвратились домой.	Повторяют чистоговорки за учителем. Называют героев сказки по картинкам. Составляют предложения по картинкам с помощью учителя.	Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Называют героев сказки по памяти. Составляют рассказ по картинкам к сказке.
10	Играем в сказку «Гуси-лебеди».	1	Закрепление содержания сказки (прослушивание сказки в аудиозаписи). Коллективное рассказывание сказки. Драматизация фрагментов сказки.	Называют героев сказки по картинкам. Повторяют фразы героев сказки за учителем.	Называют героев сказки. Говорят, самостоятельно фразы героев сказки. Устанавливают последовательность действий героев сказки.
«Теремок» - 2 часа					
11	Кто в теремочке живёт? (по сказке «Теремок»)	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки).	Повторяют чистоговорки за учителем. Слушают сказку.	Повторяют чистоговорки самостоятельно. Устанавливают

			Разучивание чистоговорки «В чистом поле теремок, всем найдется уголок». Знакомство со сказкой «Теремок». Называние героев сказки. Хоровод «Кто-кто в теремочке живёт?»	Называют героев сказки по картинкам.	последовательность появления в теремке животных с называнием их.
12	Мы играем в «Теремок».	1	Повторение чистоговорки. Актуализация содержания сказки «Теремок»: прослушивание аудиозаписи. Проигрывание эпизодов сказки с направляющей помощью учителя.	Повторяют чистоговорки за учителем. Слушают аудиозапись. Повторяют фразы героев сказки за учителем.	Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Слушают аудиозапись. Повторяют самостоятельно фразы героев сказки. Рассказывают сказку с помощью опорных слов.
Знакомство в гостях – 5 часов					
13	Моя семья.	1	Слушание стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине». Понимание прямых родственных отношений: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры. Знание имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имён братьев и сестёр, их занятий. «Кто старше, кто младше?» Конструирование диалога «Играем в семью».	Называют членов семьи, их имена, фамилии. Составляют диалог с помощью опорных предложений.	Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы. Составляют диалог.

14	Приглашаем гостей.	1	Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта). Сообщение правил этикета при знакомстве с взрослым в гостях. Слушание детской песни «К нам гости пришли». Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений.	Повторяют правила этикета при знакомстве с взрослыми. Составляют предложение с опорой на иллюстрации.	Повторяют правила этикета при знакомстве со взрослыми. Составляют предложение с опорой на иллюстрацию и условно-графические схемы предложений.
15	Мы в гостях.	1	Проговаривание правил поведения при знакомстве с ровесниками и старшими. Коллективное составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам. Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей»)	Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими. Составляют предложения по опорным картинкам.	Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими. Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным предложениям.
16	Сказка «Репка».	1	Разучивание чистоговорки. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).	Повторяют чистоговорки за учителем. Называют героев сказки по картинкам.	Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Рассказывают сказку.
17	Сказка «Репка».	1	Закрепление содержания сказки (просмотр мультипликационного фильма). Инсценирование сказки.	Повторяют чистоговорки за учителем. Называют героев сказки по картинкам. Повторяют фразы героев за учителем.	Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Рассказывают сказку. Повторяют самостоятельно фразы героев сказки.

Покупка школьных принадлежностей - 3 часа					
18	Школьные принадлежности.	1	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (школьные принадлежности и их назначение). Разучивание чистоговорок («Аш-аш-аш – вот зелёный (синий и пр.) карандаш). Конструирование диалога «Попроси у товарища …». Игра «Еще какой(ая)?» (упражнения в согласовании существительного и прилагательного в числе и роде).	Повторяют чистоговорки за учителем. Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) на примере реальных предметов и по картинкам.	Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.)
19	Покупка школьных принадлежностей.	1	Разучивание скороговорки «Расскажи мне про покупку…» Отгадывание загадок. Знакомство с основными правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа). Использование фраз «Дайте мне, пожалуйста, …» «Мне нужен (нужна, нужны) …»	Повторяют скороговорку за учителем. Используют фразы в диалоге при помощи учителя «Дайте мне, пожалуйста, …» «Мне нужен (нужна, нужны) …»	Повторяют скороговорку самостоятельно. Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, …» «Мне нужен (нужна, нужны) …»
20	Покупка школьных принадлежностей	1	Конструирование диалога с продавцом магазина. Ролевая игра «Магазин «Школьник». Описание предметов по картинно-графической схеме	Повторяют скороговорку за учителем. Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) с помощью	Повторяют скороговорку самостоятельно. Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и

			(размер, цвет, форма).	учителя. Используют фразы в диалоге при помощи учителя «Дайте мне, пожалуйста, …» «Мне нужен (нужна, нужны) …»	пр.) Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, …» «Мне нужен (нужна, нужны) …» Описывают предметы по картинно-графической схеме (размер, цвет, форма).
В магазине игрушек – 3 часа					
21	«Игрушки»	1	Обогащение лексического запаса обучающихся словами, обозначающими игрушки, их основные признаки и действия с ними. Разучивание стихотворения А. Барто. «Самолёт». Конструирование диалога «Давай поиграем».	Называют игрушки и их основные признаки. Повторяют стихотворение за учителем. Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку.	Называют игрушки и их основные признаки. Рассказывают стихотворение наизусть. Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку. Составляют диалог с опорой на картинку.
22	«Магазин игрушек»	1	Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку». Повторение правил поведения в магазине (беседа с элементами рассказа). Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки.	Повторяют стихотворение за учителем. Повторяют правила поведения в магазине. Составляют предложения по картинке.	Рассказывают стихотворение наизусть. Называют игрушки. Составляют диалог, с опорой на план.

23	Играем вместе	1	Конструирование диалога в игровых ситуациях. Игра «Кто быстрее?» Умение объяснять правила игры своим товарищам. Умение выбирать интонацию для того, чтобы договориться с товарищем.	Умеют соблюдать правила игры. Составляют диалог с опорой на картинку.	Умеют соблюдать правила игры. Составляют диалог с опорой на символический план.
Готовимся к празднику – 3 часа					
24	Готовимся к празднику. Письмо Деду Морозу	1	Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию). Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя). Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений.	Отвечают на простые вопросы учителя. Повторяют стихотворение за учителем. Составляют письмо Деду Морозу с помощью учителя.	Отвечают на вопросы учителя. Рассказывают стихотворение наизусть. Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме.
25	Готовимся к празднику	1	Разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка», сл. Р.Кудшовой, муз. Л. Бекмана. Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом.	Повторяют слова песни за учителем. Повторяют правила поведения при знакомстве.	Повторяют правила поведения при знакомстве. Используют их в новой ситуации самостоятельно. Знают слова песни. Исполняют песню.
26	Готовимся к празднику.	1	Повторение песенки «В лесу родилась ёлочка», сл. Р.	Повторяют слова песни за учителем. Рассказывают стихотворение,	Повторяют слова песни. Исполняют песню.

	Составление диалогов.		Кудшовой, муз. Л. Бекмана. Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя). Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник.	повторяя за учителем.	Рассказывают наизусть стихотворение. Составляют диалоги с опорой на картинку.
Новогодние чудеса – 4 часа					
27	Новогодние чудеса	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию). Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале. Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем.	Повторяют правила поведения при знакомстве. Используют их в новой ситуации.	Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации Моделируют ситуацию знакомства на карнавале
28	Новогодние чудеса Составление новогодних поздравлений	1	Разучивание чистоговорки. Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Игра «Узнай меня».	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем. Составляют новогоднее поздравление с помощью учителя.	Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Составляют новогоднее поздравление по опорным схемам.
29	Новогодние чудеса	1	Конструирование диалогов поздравления и ответной	Отвечают на простые вопросы учителя.	Отвечают на вопросы учителя.

			реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»	Составляют словосочетания и предложения по картинкам с помощью учителя.	Составляют предложения по картинкам самостоятельно.
30	Новогодние чудеса	1	Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа).	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют предложения по картинкам.	Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ о новогоднем празднике по картинкам. Ведут примитивный парный диалог о новогоднем празднике.
Зимняя прогулка – 4 часа					
31	Зимняя одежда	1	Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви). Разучивание чистоговорки «В шапке да шубке хорошо Мишутке».	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем. Называют предметы зимней одежды и обуви по картинкам.	Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Называют предметы зимней одежды и обуви. Описывают зимнюю одежду детей по данному символическому плану.
32	Зимняя одежда «Кукла одевается на прогулку»	1	Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке). Использование в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...»	Называют предметы зимней одежды и обуви по картинкам. Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...»	Описывают зимнюю одежду детей по данному символическому плану. Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...».

			Конструирование в диалоге возможных реплик, содержащих просьбу.		Составляют диалоги.
33	Зимние забавы	1	Разучивание чистоговорки о зиме (по выбору учителя). Знакомство с зимними забавами. Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух: У Миши санки. У Маши санки. Составление предложений по схеме.	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем. Называют зимние забавы по сюжетным картинкам.	Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Называют зимние забавы. Составляют предложения по схеме.
34	Зимняя прогулка Закрепление	1	Повторение чистоговорки о зиме (по выбору учителя). Составление предложений по схеме. Составление рассказа с опорой на картинный план.	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем. Составляют короткое высказывание по сюжетным картинкам.	Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Составляют короткие высказывания по условно-графическим схемам и сюжетной картинке.
«Надо, надо умываться…» - 3 часа					
35	«Мойдодыр»	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку). Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серией картинок к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.	Прослушивают текст стихотворения. Отвечают на простые вопросы учителя. Повторяют часть стихотворения за учителем.	Прослушивают текст стихотворения. Отвечают на вопросы учителя. Рассказывают стихотворение наизусть.

36	Я умываюсь	1	Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах). Ролевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации.	Составляют предложения по картинкам.	Составляют предложения по опорным схемам.
37	Режим дня	1	Моделирование диалогов. Коллективное составление рассказа по теме «Режим дня школьника». Игра «Кто знает, пусть продолжит».	Составляют диалоги с помощью учителя. Составляют рассказ по теме «Режим дня школьника» по картинкам.	Составляют диалоги. Составляют рассказ по теме «Режим дня школьника».
Помощники – 13 часов					
38	Я - помощник	1	Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку). Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Рисование «живой» картины по стихотворению.	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют предложения с помощью учителя.	Отвечают на вопросы по стихотворению. Составляют предложения по сюжетным картинкам.
39	Я – помощник Составление диалогов «Делаем уборку вместе»	1	Составление диалогов «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки и личный опыт детей. Повторение слов, обозначающих предметы быта. Составление предложений по сюжетной картинке и схемам	Проигрывают ситуацию по уборке дома. Составляют предложения по сюжетным картинкам.	Проигрывают ситуацию по уборке дома. Составляют предложения по сюжетной картинке и схемам предложения.

			предложения.		
40	Я – помощник Составление диалогов «Делаем уборку вместе»	1	Составление диалогов «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки и личный опыт детей. Повторение слов, обозначающих предметы быта. Составление предложений по сюжетной картинке и схемам предложения.	Проигрывают ситуацию по уборке дома. Составляют предложения по сюжетным картинкам.	Проигрывают ситуацию по уборке дома. Составляют предложения по сюжетной картинке и схемам предложения.
41	Я помогаю маме убирать в доме	1	Разучивание стихотворения А. Барто «Помощница». Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах).	Повторяют стихотворение за учителем. Составляют предложения по сюжетной картинке.	Рассказывают наизусть стихотворение. Составляют предложения по сюжетной картинке.
42	Я помогаю маме убирать в доме	1	Разучивание стихотворения А. Барто «Помощница». Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах).	Повторяют стихотворение за учителем. Составляют предложения по сюжетной картинке.	Рассказывают наизусть стихотворение. Составляют предложения по сюжетной картинке.
43	Я помогаю маме убирать на кухне	1	Слушание и отгадывание загадки. Повторение названий предметов мебели, посуды, бытовой техники по	Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники по картинкам. Составляют диалоги с помощью	Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники. Составляют диалоги по

			сюжетным и предметным картинкам. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбуи/или распределение обязанностей.	учителя.	сюжетной картинке и символическому плану.
44	Посуда	1	Повторение слов, обозначающих предметы посуды. Знакомство со стихотворением К. И. Чуковского «Федорино горе». Инсценирование разговора Федоры с посудой с показом игровых действий.	Называют предметы посуды по картинкам. Участвуют в инсценировке фрагмента сказки «Федорино горе».	Называют предметы посуды по картинкам. Проигрывают разговор Федоры с посудой с показом игровых действий.
45	Посуда	1	Повторение слов, обозначающих предметы посуды. Знакомство со стихотворением К. И. Чуковского «Федорино горе». Инсценирование разговора Федоры с посудой с показом игровых действий.	Называют предметы посуды по картинкам. Участвуют в инсценировке фрагмента сказки «Федорино горе».	Называют предметы посуды по картинкам. Проигрывают разговор Федоры с посудой с показом игровых действий.
46	Я одеваюсь и обуваюсь	1	Знакомство со стихотворением «Научу обуваться и братца» Е. Благининой. Повторение слов, обозначающих предметы обуви. Составление диалогов по заданной ситуации «Где мои вещи», «Положи вещи на	Называют предметы обуви по картинкам. Составляют диалоги по сюжетным картинкам.	Называют предметы обуви по картинкам. Составляют диалоги по опорным предложениям.

			своё место». Игра «Назови, какая у тебя обувь».		
47	Содержу одежду в чистоте	1	Знакомство с отрывком из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?» Повторение слов, обозначающих предметы, используемые при уходе за одеждой. Составление диалога с опорой на сюжетную картинку. Игра «Кто знает, пусть продолжает».	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой по картинкам. Участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает».	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой. Составляют диалог с опорой на сюжетную картинку. Активно участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает».
48	Содержу одежду в чистоте Закрепление	1	Рассматривание картинок. Выбор предложения, наиболее подходящего к ее содержанию. Составление диалогов с опорой на сюжетную картинку. Игра «Кто знает, пусть продолжает».	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой. Составляют диалоги с помощью учителя. Участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает».	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой. Составляют диалоги по сюжетным картинкам и вопросам учителя. Активно участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает».
49	Я ухаживаю за обувью	1	Повторение слов, обозначающих предметы для ухода за обувью. Составление диалога «Давай почистим обувь» по сюжетной картинке и заданной ситуации. Составление предложений по	Называют предметы для ухода за обувью. Отвечают на вопросы учителя по реальной ситуации и по картинкам.	Называют предметы для ухода за обувью. Составляют предложения по реальной ситуации и по сюжетным картинкам.

			наблюдениям за практическими действиями одноклассников.		
50	Опрятному человеку нужны помощники	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Моделирование диалогов.	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой. Отвечают на вопросы учителя по картинкам.	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой. Составляют диалоги по сюжетным картинкам и вопросам учителя.
Весенние праздники – 3 часа					
51	У нас праздник	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию). Дополнение деталей ситуации по вопросам учителя. Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем.	Слушают и отвечают на простые вопросы учителя. Называют праздники. Составляют предложение с опорой на картинки.	Слушают и отвечают на вопросы учителя. Называют праздники. Выбирают предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем.
52	Поздравляем папу и дедушку	1	Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.	Составляют поздравление с помощью учителя. Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата.	Составляют поздравление с опорой на схему. Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата.
53	Поздравляем маму и бабушку	1	Составление поздравлений. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.	Составляют поздравление с помощью учителя. Составляют диалоги с помощью учителя.	Составляют поздравление с опорой на схему. Составляют диалоги с опорой на схему.

«Заячья избушка» - 3 часа					
54	Сказка «Заячья избушка»	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание 2 загадки). Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).	Называют героев сказки по картинкам. Повторяют фразы героев за учителем.	Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Называют героев сказки. Рассказывают сказку. Говорят, самостоятельно фразы героев сказки.
55	Сказка «Заячья избушка»	1	Закрепление содержания сказки (коллективное рассказывание сказки).	Называют героев сказки по картинкам. Повторяют фразы героев за учителем.	Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Называют героев сказки. Рассказывают сказку. Говорят, самостоятельно фразы героев сказки. Участвуют в инсценировке сказки.
56	Сказка «Заячья избушка»	1	Инсценировка сказки с показом игровых действий.	Называют героев сказки по картинкам. Повторяют фразы героев за учителем.	Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Называют героев сказки. Рассказывают сказку. Говорят, самостоятельно фразы героев сказки. Участвуют в инсценировке сказки.
Спокойной ночи! – 4 часа					
57	Спокойной ночи!	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную	Отвечают на простые вопросы учителя.	Отвечают на вопросы учителя.

			картинку). Разучивание чистоговорки «Та–та-та – наступила темнота. Ты-ты-ты – ты боишься темноты?»	Повторяют чистоговорку за учителем.	Проговаривают чистоговорку самостоятельно.
58	Спокойной ночи! Составление диалогов.	1	Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией. Составление предложений на тему «Перед сном».	Знакомятся с этикетными формами пожелания перед сном. Составляют предложения на тему «Перед сном» по картинкам.	Знакомятся с этикетными формами пожелания перед сном. Составляют предложения на тему «Перед сном» по опорным схемам.
59	Спокойной ночи! Закрепление.	1	Разучивание стихотворения Ю. Горея «Колыбельная». Моделирование диалогов по теме ситуации.	Повторяют этикетные формы пожелания перед сном. Составляют предложения на тему «Перед сном» с помощью учителя.	Составляют рассказы «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план).
60	Спокойной ночи! Закрепление	1	Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план).	Повторяют этикетные формы пожелания перед сном. Составляют предложения на тему «Перед сном» с помощью учителя.	Составляют рассказы «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план).
День Победы! - 3 часа					
61	«Спасибо за мир!»	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию).	Отвечают на простые вопросы учителя.	Отвечают на вопросы учителя.

			Составление поздравлений.		
62	«Спасибо за мир!»	1	Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют поздравление с помощью учителя.	Отвечают на вопросы учителя. Составляют поздравление с опорой на схему.
63	«Спасибо за мир!»	1	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют поздравление с помощью учителя. Составляют диалоги с помощью учителя.	Отвечают на вопросы учителя. Составляют поздравление с опорой на схему. Составляют диалоги с опорой на символический план.
Доброе утро! – 3 часа					
64	Доброе утро!	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки). Разучивание чистоговорки «Вот проснулся петушок…». Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией.	Отвечают на простые вопросы учителя. Повторяют чистоговорку за учителем. Знакомятся с этикетными формами пожелания утром.	Отвечают на вопросы учителя. Проговаривают чистоговорку самостоятельно. Знакомятся с этикетными формами пожелания утром. Произносят этикетные формы с различной интонацией.
65	Доброе утро! Составление	1	Повторение чистоговорки. Составление диалогов по	Повторяют чистоговорку за учителем.	Проговаривают чистоговорку

	диалогов		заданной ситуации «С добрым утром!» Ролевые игры по теме. Составление предложений по сюжетным картинкам.	Повторяют слова приветствия «Доброе утро!»	самостоятельно. Составляют диалоги по заданной ситуации «С добрым утром!»
66	Доброе утро! Закрепление	1	Повторение чистоговорки. Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» Составление коротких рассказов из личного опыта.	Повторяют чистоговорку за учителем. Повторяют слова приветствия «Доброе утро!»	Проговаривают чистоговорку самостоятельно. Составляют короткие рассказы по сюжетным картинкам, используя слова-приветствия.

2 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Добро пожаловать! - 9 часов					
1	Добро пожаловать!	1	Приветствие, представление новых учеников. Игра «Приветствие». Введение в ситуацию (ответы на вопросы на основе иллюстраций).	Слушают и понимают речь других. Повторяют слова приветствия.	Слушают и понимают речь других. Повторяют слова приветствия. Повторяют правила поведения при знакомстве.

2	Добро пожаловать!	1	Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал). Игра «Подари улыбку».	Слушают и понимают речь других. Повторяют слова приветствия. Повторяют правила поведения при знакомстве.	Слушают и понимают речь других. Повторяют слова приветствия. Повторяют правила поведения при знакомстве. Участвуют в диалоге.
3	У нас новая ученица	1	Повторение правил поведения при знакомстве. Участие в игре «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица). Введение детей в ситуацию знакомства.	Называют своё имя. Слушают и понимают речь других. Повторяют слова приветствия.	Слушают и понимают речь других. Повторяют слова приветствия. Закрепляют правила поведения при знакомстве.
4	У нас новая ученица	1	Слушание песни «Улыбка» В. Шаинского. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик.	Называют своё имя. Слушают и понимают речь других. Повторяют слова приветствия. Закрепляют правила поведения при знакомстве.	Слушают и понимают речь других. Повторяют слова приветствия. Закрепляют правила поведения при знакомстве. Участвуют в диалоге.
5	Кто нас лечит и кормит	1	Экскурсия по школе: посещение медицинского кабинета, столовой. Закрепление полученных знаний (употребление в речи слов здравствуйте, доброе утро, до свидания, вести вежливый диалог, соблюдать правила поведения при знакомстве). Участие в беседе по итогам экскурсии.	Называют своё имя. Слушают и понимают речь других. Повторяют слова приветствия. Закрепляют правила поведения при знакомстве.	Слушают и понимают речь других. Повторяют слова приветствия. Закрепляют правила поведения при знакомстве. Участвуют в диалоге.

6	Правила для школьника	1	Повторение правил поведения в школе. Конструирование реплик по теме урока. Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге. Участие в игре «Дополни предложение» по условно-графическим схемам.	Слушают и понимают речь других. Выполняют правила поведения в школе.	Высказывают свое мнение при обсуждении задания. Участвуют в диалоге. Слушают и понимают речь других.
7	Правила для школьника	1	Проигрывание диалога знакомства игрушек. Выполнение практического задания «Знакомство игрушек».	Слушают и понимают речь других. Выполняют правила поведения в школе.	Высказывают свое мнение при обсуждении задания. Участвуют в диалоге. Слушают и понимают речь других.
8	«Ура! Перемена!»	1	Знакомство с основными правилами поведения на перемене. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по стихотворению «Перемена». Выявление знаний и умений детей по теме, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал.	Самостоятельно организовывают своё рабочее место. Выполняют правила поведения на перемене. Составляют высказывание-просьбу.	Самостоятельно организовывают своё рабочее место. Слушают и отвечают на вопросы по стихотворению. Выполняют правила поведения на перемене.
9	«Ура! Перемена!»	1	Закрепление умения строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом. Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов.	Самостоятельно организовывают своё рабочее место. Выполняют правила поведения на перемене. Составляют высказывание-просьбу.	Самостоятельно организовывают своё рабочее место. Слушают и отвечают на вопросы по стихотворению. Выполняют правила поведения на перемене. Составляют диалоги по опорным схемам.
Истории о лете – 4 часа					
10	Истории о лете	1	Слушание и отгадывание загадок о лете.	Самостоятельно	Самостоятельно

			Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации.	организовывают своё рабочее место. Слушают и понимают речь других.	организовывают своё рабочее место. Моделируют диалоги.
11	Истории о лете	1	Знакомство с правилами участия в беседе. Игра «Рассказ по кругу».	Самостоятельно организовывают своё рабочее место. Слушают и понимают речь других.	Самостоятельно организовывают своё рабочее место. Моделируют диалоги.
12	Я расскажу вам, где отдыхал	1	Разучивание считалок. Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту. Соблюдение правил участия в беседе.	Самостоятельно организовывают своё рабочее место. Слушают и понимают речь других.	Самостоятельно организовывают своё рабочее место. Моделируют диалоги.
13	Я расскажу вам, где отдыхал	1	Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план.	Самостоятельно организовывают своё рабочее место. Слушают и понимают речь других. Составляют предложения по сюжетной картинке.	Самостоятельно организовывают своё рабочее место. Моделируют диалоги. Составляют рассказ о лете с опорой на вопросительно – символический план.
Играем в сказку - 7 часов					
14	Сказка «Три медведя»	1	Разучивание чистоговорок. Знакомство с русской народной сказкой «Три медведя». Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности.	Воспроизводят чистоговорки. Слушают и понимают речь других. Называют героев сказки по картинкам. Выкладывают картинки в правильной сюжетной последовательности.	Отвечают на простые вопросы учителя. Находят нужную информацию в тексте. Называют героев сказки. Устанавливают последовательность

					действий Маши.
15	Инсценировка сказки «Три медведя»	1	Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов. Развитие интонационных и жестово-мимических умений обучающихся в процессе инсценировки сказки. Беседа «Самая интересная сказка» с привлечением личного опыта обучающихся.	Слушают и понимают речь других. Называют героев сказки. Повторяют фразы героев за учителем.	Называют героев сказки. Устанавливают последовательность действий Маши. Проговаривают фразы героев самостоятельно.
16	Сказка «Три поросенка»	1	Знакомство со сказкой «Три поросенка». Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке. Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки. Выкладывание изображений персонажей сказки на парте после ответа на вопрос учителя «Кто из чего построил домик?»	Слушают и понимают речь других. Называют героев сказки. Повторяют фразы героев за учителем. Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке.	Находят нужную информацию в тексте. Называют героев сказки. Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке. Устанавливают последовательность действий героев сказки.
17	Инсценировка сказки «Три поросенка»	1	Слушание аудиозаписи сказки «Три поросенка». Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов. Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки.	Слушают и понимают речь других. Называют героев сказки. Повторяют фразы героев за учителем.	Называют героев сказки. Устанавливают последовательность действий героев сказки. Проговаривают фразы героев самостоятельно.
18	Сказка «Маша и медведь»	1	Загадки в форме «звукового письма». Знакомство обучающихся со сказкой «Маша и медведь». Повторение правил поведения при знакомстве. Игра «Расскажи	Слушают и понимают речь других. Называют героев сказки. Повторяют фразы героев за	Отвечают на простые вопросы учителя. Находят нужную информацию в тексте.

			по кругу» с опорой на картинки.	учителем. Устанавливают последовательность действий героев сказки с на картинки.	Называют героев сказки. Устанавливают последовательность действий героев сказки.
19	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	1	Коллективное рассказывание сказки. Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов.	Слушают и понимают речь других. Называют героев сказки. Повторяют фразы героев за учителем.	Называют героев сказки. Устанавливают последовательность действий героев сказки.
20	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	1	Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки. Умение рассказывать сказку с опорой на предметные картинки.	Слушают и понимают речь других. Называют героев сказки. Повторяют фразы героев за учителем. Рассказывают сказку по картинкам.	Называют героев сказки. Устанавливают последовательность действий героев сказки. Проговаривают фразы героев самостоятельно.
Расскажи мне о школе – 4 часа					
21	Играем во дворе	1	Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно». Ответы на вопросы по произведению. Формирование умения школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях. Умение играть по правилам Участие в игре «Кто быстрее?»	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Соблюдают правила игры.	Отвечают на вопросы по произведению. Участвуют в диалоге. Слушают и понимают речь других. Читают вслух тексты, понимают прочитанное. Соблюдают правила игры.
22	Не надо больше ссориться	1	Знакомство со стихотворением Э. Мошковской «Не надо больше ссориться». Моделирование спорных ситуации и способы их решения. Формирование	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя.	Отвечают на вопросы по произведению. Участвуют в диалоге. Слушают и понимают речь

			доброжелательного отношения друг к другу. Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Участие в игре «Что такое хорошо?»	Соблюдают правила игры.	других. Читают вслух тексты, понимают прочитанное. Моделируют ситуации.
23	Дружат в нашем классе девочки и мальчики	1	Выявление представлений детей по теме ситуации, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал. Умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом. Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Уточнение обязанностей дежурных.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя.	Участвуют в диалоге. Слушают и понимают речь других. Составляют высказывание-просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом.
24	Наш товарищ заболел	1	Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему». Ответы на вопросы по произведению. Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал. Закрепление умений строить высказывание-просьбу, обращенную к учителю. Составление рассказа по сюжетным картинкам, определение порядка действий в опасной ситуации.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют рассказ по сюжетным картинкам.	Отвечают на вопросы по произведению. Участвуют в диалоге. Составляют высказывание-просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом. Составляют рассказ по сюжетным картинкам.
Алло! Алло! – 4 часа					
25	В воскресенье все дома	1	Знакомство со стихотворением Е. Благининой «Посидим в тишине». Ответы на вопросы по произведению. Закрепление	Слушают и понимают речь других. Называют членов семьи, их	Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их

			представлений о прямых родственных отношениях: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры; знаний имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имена братьев и сестёр, их занятий. Выявление знаний обучающихся о членах своей семьи, о понимании отношений: старше – младше. Составление предложения по сюжетным картинкам.	имена, места их работы. Составляют предложения по сюжетным картинкам.	работы. Составляют предложения по сюжетным картинкам.
26	Расскажи о себе	1	Называние своего имени, отчества, фамилии, адреса. Составление рассказа о себе по образцу.	Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес. Составляют рассказ о себе с помощью учителя.	Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес. Составляют рассказ о себе по образцу.
27	Я звоню себе домой	1	Разучивание чистоговорки. Моделирование телефонных разговоров с мамой. Знакомство с правилами общения по телефону. Чтение номера телефонов близких взрослых, записывание домашнего номера телефона.	Воспроизводят чистоговорки. Слушают и понимают речь других. Знакомятся с правилами общения по телефону. Повторяют номер мамы с помощью учителя.	Воспроизводят чистоговорки. Называют домашний номер телефона или номер мамы. Знакомятся с правилами общения по телефону.
28	Я звоню в экстренные службы	1	Повторение чистоговорки. Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи». Повторение правил общения по телефону. Составление рассказа с опорой на картинки.	Воспроизводят чистоговорки. Слушают и понимают речь других. Составляют предложения с опорой на картинки.	Слушают и понимают речь других. Конструируют диалог. Повторяют правила общения по телефону. Составляют рассказ с опорой на картинки.
Готовим новогодний праздник – 4 часа					
29	Готовимся к	1	Разучивание новогоднего стихотворения (по	Воспроизводят новогоднее	Воспроизводят новогоднее

	Новому году		выбору учителя). Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений. Коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки.	стихотворение, повторяя за учителем. Составляют предложение по сюжетным картинкам.	стихотворение самостоятельно. Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме.
30	Новогодние чудеса	1	Повторение песенки «В лесу родилась елочка». Моделирование ситуации знакомства «На карнавале». Развитие у школьников жестово-мимическую и интонационную выразительность. Игра «Узнай меня».	Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка». Моделируют диалог с помощью учителя. Слушают и понимают речь других.	Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка». Моделируют диалог. Слушают и понимают речь других.
31	Новогодние чудеса	1	Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем. Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка.	Слушают и понимают речь других. Составляют поздравление с помощью учителя.	Слушают и понимают речь других. Составляют поздравление по опорным схемам.
32	Новогодние чудеса. Проверочная работа	1	Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план. Проверочная работа	Составляют рассказ по сюжетным картинкам. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют задания проверочной работы	Составляют рассказ о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план. Выполняют задания проверочной работы
С днем рождения! – 7 часов					
33	Приглашаем гостей!	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся). Разучивание чистоговорки. Рассматривание предметных картинок.	Воспроизводят чистоговорки. Отвечают на вопросы по предметным картинкам. Участвуют в диалоге.	Слушают и понимают речь других. Составляют устное приглашение по опорным

			Ответы на вопросы по картинкам. Составление устного приглашения на праздник. Проигрывание ситуации «Приглашаю на День рождения».		схемам. Участвуют в диалоге.
34	Мы в гостях на дне рождения	1	Расширение представлений, обучающихся о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими. Знакомство с правилами поведения при знакомстве со старшим по возрасту гостем.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя.	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам.
35	Мы в гостях на дне рождения	1	Составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют рассказ с помощью учителя.	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам.
36	Поздравляем с Днем рождения!	1	Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем. Моделирование возможных диалогов между героями картинки. Составление поздравления с опорой на картинный план.	Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух с помощью учителя. Составляют поздравления с помощью учителя.	Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух. Моделируют диалог. Составляют поздравления с опорой на картинный план.
37	Накрываем праздничный стол	1	Ответы на вопросы по сюжетным картинкам. Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией. Использование в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста». Игре «Кукла накрывает на стол». Составление рассказа с опорой на картинный план.	Отвечают на простые вопросы учителя. Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста». Составляют рассказ с помощью учителя.	Отвечают на вопросы по картинкам. Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста». Составляют рассказы с опорой на картинный план.
38	День рождения!	1	Разучивание чистоговорки. Закрепление	Слушают и понимают речь	Умеют работать

	Знакомимся с гостями		умения строить высказывание, в связи с ситуацией. Составление рассказа с опорой на картинный план. Повторение правил поведения при знакомстве со старшими по возрасту.	других. Отвечают на простые вопросы учителя.	индивидуально, в паре. Участвуют в диалоге.
39	День рождения! Провожаем гостей	1	Знакомство с отрывком из сказки А. Милна «Вини-Пух и все, все, все…» Знакомство с правилами поведения при прощании с ровесниками и старшими. Игра «Кукла провожает гостей»	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы по произведению. Знакомятся с правилами поведения при прощании.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы по произведению. Знакомятся с правилами поведения при прощании. Работают индивидуально, в паре. Участвуют в диалоге.
Дежурство - 6 часов					
40	Дежурство в классе	1	Знакомство со стихотворением «Беспорядок в нашем классе». Ответы на вопросы по картинкам. Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей. Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Знакомятся с обязанностями дежурных. Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки с помощью учителя.	Отвечают на вопросы учителя. Слушают и понимают речь других. Знакомятся с обязанностями дежурных. Составляют диалоги по теме. Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки.
41	Дежурство в столовой	1	Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам. Моделирование возможных диалогов в ситуации	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя.	Отвечают на вопросы учителя. Слушают и понимают речь других.

			распределения обязанностей. Игра «В столовой». Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки.	Повторяют обязанности дежурных. Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки с помощью учителя.	Повторяют обязанности дежурных. Составляют диалоги по теме. Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки.
42	Дежурим с другом (подругой)	1	Слушание песни «Мы дежурные». Ответы хором на вопросы из песни. Закрепление умений строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом. Составление диалогов с использованием, соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Уточнение обязанностей дежурных.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Повторяют обязанности дежурных. Составляют диалоги с помощью учителя.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на вопросы учителя. Повторяют обязанности дежурных. Составляют диалог по теме.
43	Обязанности дежурного	1	Повторение основных обязанностей дежурного. Ответы на вопросы по картинкам. Составление рассказа о дежурстве от имени мальчика. Конструирование предложений по картинкам.	Повторяют обязанности дежурных. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют предложения по картинкам.	Отвечают на простые вопросы учителя. Слушают и понимают речь других. Повторяют обязанности дежурных. Составляют диалог по теме. Составляют рассказ о дежурстве от имени мальчика.
44	Дежурство в столовой	1	Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам. Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей. Ролевая игра «В столовой». Составление плана	Самостоятельно организовывают своё рабочее место. Слушают и понимают речь других. Повторяют обязанности	Отвечают на простые вопросы учителя. Слушают и понимают речь других. Повторяют обязанности дежурных.

			дежурства с опорой на картинки.	дежурных.	Составляют диалог по теме. Составляют рассказ о дежурстве.
45	Дежурство в столовой. Проверочная работа	1	Составление рассказа о дежурстве. Проверочная работа	Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки. Выполняют задания проверочной работы	Составляют рассказ о дежурстве. Выполняют задания проверочной работы
У меня есть щенок! – 6 часов					
46	У меня есть щенок!	1	Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях). Слушание песни «Мой щенок» Ю. Чичкова. Ответы на вопросы. Конструирование предложения на тему «У меня появился щенок». Игра- соревнование «Раз вопрос, два вопрос…»	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют предложения по картинке.	Отвечают на вопросы по прослушанному произведению. Работают индивидуально. Составляют предложения.
47	В зоомагазине	1	Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных. Ответы на вопросы по картинкам. Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки.	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют рассказ описание с помощью учителя.	Работают индивидуально. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют рассказ – описание с опорой на картинки.
48	Описание домашнего питомца	1	Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных. Составление рассказа-описания. Игра «Узнай моего питомца». Выбор картинки, соответствующей предложению, произнесенному учителем.	Подбирают слова для описания животных по картинкам. Принимают участие в игре. Составляют рассказ - описание с помощью учителя.	Подбирают слова для описания животных по картинкам. Принимают участие в игре. Участвуют в игре Составляют рассказ– описание.

49	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок»	1	Разучивание четверостишья из стихотворения. Знакомство обучающихся с творчеством С. Михалкова. Воспитание у детей любви к животным. Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам.	Слушают и понимают речь других. Повторяют стихотворение за учителем.	Слушают и понимают речь других. Воспроизводят стихотворение самостоятельно.
50	Расскажи о своем домашнем питомце!	1	Составление рассказа о происшествии со щенком по серии картинок. Игра «Раз вопрос, два вопрос».	Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии картинок. Составляют вопросительные предложения с помощью учителя.	Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии картинок. Составляют вопросительные предложения.
51	Расскажи о своем домашнем питомце!	1	Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки	Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии картинок. Составляют вопросительные предложения с помощью учителя. Составляют рассказ - описание с помощью учителя.	Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии картинок. Составляют вопросительные предложения. Составляют рассказ - описание с опорой на картинки.
«Красная Шапочка» - 5 часов					
52	Сказка «Красная Шапочка»	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). Знакомство со сказкой «Красная Шапочка». Выкладывание картинок по мере изложения текста учителем.	Отгадывают загадки. Называют героев сказки. Рассказывают сказку по картинкам.	Отгадывают загадки. Находят нужную информацию в тексте. Называют героев сказки. Устанавливают последовательность действий героев сказки.
53	Сказка	1	Закрепление содержания сказки	Слушают и понимают речь	Называют героев сказки.

	«Красная Шапочка»		(прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма).	других. Называют героев сказки. Повторяют фразы героев за учителем.	Устанавливают последовательность действий героев сказки. Проговаривают фразы героев самостоятельно.
54	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки. Выборочный пересказ сказки с опорой на иллюстрации.	Пересказывают сказку с помощью учителя. Называют героев сказки.	Пересказывают сказку с опорой на картинки. Называют героев сказки. Устанавливают последовательность действий героев сказки.
55	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	Пересказ сказки с опорой на иллюстрации. Подготовка к инсценировке сказки.	Пересказывают сказку с помощью учителя. Называют героев сказки.	Пересказывают сказку с опорой на картинки. Называют героев сказки. Устанавливают последовательность действий героев сказки.
56	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов. Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки.	Пересказывают сказку с помощью учителя. Называют героев сказки. Повторяют фразы героев за учителем. Участвуют в инсценировке сказки с помощью учителя.	Пересказывают сказку с опорой на картинки. Называют героев сказки. Проговаривают фразы героев самостоятельно. Инсценируют сказку.
Я записался в кружок! -12 часов					
57	Я иду в кружок.	1	Введение в ситуацию (беседа на основе	Слушают и понимают речь	Слушают и понимают речь

	Кто со мной?		личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем). Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. Знакомство с основными моделями поведения в ситуации записи в кружок.	других. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют реплики-обращения с помощью учителя. Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок.	других. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют реплики-обращения. Работают в паре. Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок.
58	Я записался в кружок!	1	Выбор картинки, подходящие к предложению, произнесенному учителем от имени героев картинок. Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок». Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют реплики-обращения с помощью учителя.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют реплики-обращения. Работают в паре.
59	Я записался в кружок!	1	Повторение домашнего адреса и номер телефона. Моделирование возможных диалоги между руководителем кружка и обучающимся.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют реплики-обращения с помощью учителя. Называют свой домашний адрес.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют реплики-обращения. Работают в паре. Называют свой домашний адрес и номер телефона.
60	Я люблю играть в футбол	1	Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. Беседе по теме урока с опорой на личный опыт. Игра «Живое слово». Составление предложений о том, что он делает на	Составляют реплики-обращения с помощью учителя. Составляют предложения о том, что он делает на	Составляют реплики-обращения. Работают в паре. Составляют предложения о том, что он делает на

			занятиях в кружке.	занятиях в кружке по картинкам.	занятиях в кружке по картинкам.
61	Я люблю рисовать	1	Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок». Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт. Игра «Живое слово». Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке.	Составляют реплики-обращения с помощью учителя. Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам.	Составляют реплики-обращения. Умеют работать в паре. Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам.
62	Я люблю танцевать	1	Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок». Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт. Игра «Живое слово». Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке.	Составляют реплики-обращения с помощью учителя. Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам.	Составляют реплики-обращения. Умеют работать в паре. Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам.
63	Я люблю театр	1	Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок». Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт. Игра «Живое слово». Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке.	Составляют реплики-обращения с помощью учителя. Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам.	Составляют реплики-обращения. Умеют работать в паре. Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам.
64	Поклонимся памяти Героев	1	Слушание песен о Великой Отечественной войне Ответы на вопросы по прослушанным музыкальным произведениям. Участие в беседе с опорой на иллюстрацию. Составление поздравления.	Слушают песни. Отвечают на простые вопросы. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию.	Слушают песни. Отвечают на простые вопросы. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию.

65	Поклонимся памяти Героев	1	Тренировка в произнесение поздравлений с торжественной интонацией. Моделирование и проигрывание диалогов по теме.	Слушают песни. Отвечают на простые вопросы. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию. Проговаривают поздравления с помощью учителя.	Слушают песни. Отвечают на простые вопросы. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию. Проговаривают поздравления с торжественной интонацией.
66	Скоро лето!	1	Знакомство со стихотворением И. Гуриной «Здравствуй лето!» Расширение словарного запаса школьников, обозначающие признаки лета. Повторение правил поведения на воде. Составление рассказа о лете. Игра «Морские фигуры».	Рассказывают признаки лета. Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют рассказ по картинкам с помощью учителя.	Умеют работать индивидуально. Участвуют в диалоге Читают вслух тексты учебников, понимают прочитанное. Составляют короткий рассказ по теме.
67	Скоро лето! Проверочная работа	1	Чтение отрывка стихотворения наизусть. Проверочная работа	Рассказывают отрывок стихотворения с помощью учителя. Выполняют задания проверочной работы	Рассказывают отрывок стихотворения наизусть. Выполняют задания проверочной работы
68	Итоговый урок	1	Повторение пройденного материала. Составление коротких рассказов. Повторение изученных сказок.	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют короткие рассказы с помощью учителя по картинкам.	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют короткий рассказ по теме.

3 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Снова в школу! – 3 часа					
1	Это моя школа Речевое общение со старшими и с друзьями	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Школа», обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Конструирование диалогов-приветствий из данных реплик. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с разной интонацией (спокойно, радостно, с обидой). Составление рассказов на основе иллюстрации к стихотворению А. Шибаева «Винегрет».	Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, пользуются правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми. Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя.	Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения. Составляют рассказы на основе иллюстраций.

2	Это моя школа Правила речевого общения	1	Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов). Проигрывание диалогов-приветствий на основе образцов учебника и личного опыта. Дифференциация обращений к ровеснику и старшему, к хорошо знакомому и малознакомому человеку.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Играют в игры, соблюдая правила. Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов.	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения. Играют в игру, соблюдая правила. Участвуют в диалоге.
3	Это моя школа Правила речевого общения	1	Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.) Начало составления памятки «Секреты вежливого общения».	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Играют в игры, соблюдая правила. Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов. Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя.	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения. Играют в игру, соблюдая правила. Участвуют в диалоге. Составляют рассказы на основе иллюстраций.
Мы собрались поиграть. Мои друзья – 3 часа					
4	Мы собрались поиграть	1	Введение в ситуацию. Рассматривание картинок по теме «Мы собрались поиграть». Обсуждение ситуации, изображённой на иллюстрации. Конструирование диалога-конфликта с использованием	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Обсуждают ситуацию с помощью учителя. Используют диалогические формы речи в различных	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал. Обсуждают ситуацию. Используют этикетные речевые выражения; основные правила культуры речевого общения.

			карточек. Проигрывание диалога с имитацией интонации, мимики и жестов, характерных для аналогичных жизненных ситуаций. Редактирование содержания диалога после обсуждения вопроса о том, как избежать конфликта в споре. Проигрывание составленных диалогов. Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе.	ситуациях общения. Принимают участие в проигрывании составленных диалогов с помощью учителя.	Участвуют в проигрывании составленных диалогов.
5	Мы собрались поиграть	1	Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта). Актуализация опыта участия обучающихся в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся). Разучивание считалок. Составление предложений с опорными словами. Составление рассказа о правилах	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Принимают участие в проигрывании диалога. Принимают участие в разучивание считалок. Составляют предложения с опорными словами с помощью учителя. Участвуют в коллективном составлении рассказа о правилах игры. Проговаривают считалки, договаривая отдельные слова	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения. Участвуют в проигрывании диалога, в редактирование диалога. Разучивают считалки. Составляют предложения с опорными словами. Коллективно составляют рассказ о правилах игры. Проговаривают считалки.

			игры «Рыбаки». Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам.		
6	Мы собрались поиграть. Общение с друзьями.	1	Актуализация опыта участия в играх обучающихся с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся). Разучивание считалок. Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности. Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). Составление «Копилки игр». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Играют в игры, соблюдая правила. Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов. Воспроизводят считалки. Участвуют в коллективном составлении рассказа по иллюстрации с помощью наводящих вопросов учителя.	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения. Играют в игру, соблюдая правила. Участвуют в диалоге. Разучивают считалки. Коллективно составляют рассказ о правилах игры по иллюстрации. Составляют «Копилку игр».
В библиотеке – 3 часа					
7	В библиотеке	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Библиотека», обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного	Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их. Составляют сказки на основе	Соблюдают правила поведения в библиотеке, ищут книги, предложенные учителем, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют

			опыта). Актуализация у обучающихся имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке. Конструирование возможных диалогов с библиотекарем. Экскурсия в школьную библиотеку. Рассказывание сказок с опорой на иллюстрированные книги, полученные в библиотеке. Игра «Прятки со сказкой». Отгадывание загадок по сказке (водящий загадывает сказку, известную всем игрокам, игроки задают ему вопросы, чтобы узнать, какую сказку он загадал).	иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя. Принимают участие в игре «Прятки со скакалкой».	сказку, ориентируются в библиотеке. Играют в игру «Прятки со скакалкой».
8	В библиотеке	1	Составление правил поведения в библиотеке, обсуждение целесообразности каждого правила. Уточнение представлений обучающихся о графике и особенностях работы библиотеки в их школе. Знакомство со специальным словом — формуляр.	Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке.	Соблюдают правила поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, играют в игры.
9	В библиотеке	1	Демонстрация формуляра самого активного читателя из данного класса. Ролевая игра «В библиотеке». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».	Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке. Принимают участие в игре «В	Соблюдают правила поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, играют в игры. Составляют памятку «Секреты вежливого общения».

				библиотеке».	
Сказки про Машу – 3 часа					
10	Сказки про Машу	1	Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки Инсценирование отрывков из сказки	Слушают сказку Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют предложения по картинкам с помощью учителя Принимают участие в инсценировке отрывка из сказки	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Составляют предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Инсценируют сказку
11	Сказки про Машу	1	Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки. Составление пар слов, по-разному называющих героев сказки. Составление предложений по сюжету сказки.	Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал. Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации.	Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Играют в игру «Живые загадки».
12	Сказки про Машу	1	Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки и слова. Игра «Живые загадки». Инсценирование отрывков из сказки.	Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал. Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации. Принимают участие в игре, в инсценировке сказки.	Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Играют в игру «Живые загадки». Инсценируют сказку.

Отправляюсь в магазин – 3 часа					
13	Отправляюсь в магазин	1	Актуализация имеющихся знаний у обучающихся о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар). Введение в словарь обучающихся названия крупного магазина «супермаркет» (или «гипермаркет»). Выделение названий отделов, перечисление товаров, которые можно приобрести в каждом из них. Конструирование возможных диалогов с продавцом. Рисование возможных вывесок-картинок для различных отделов в магазинах. Коллективное отгадывание названий нарисованных детьми вывесок.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Принимают участие в рисовании вывесок-картинок для различных отделов в магазинах. Отгадывают название нарисованных вывесок. Конструируют возможные диалоги с продавцом с помощью наводящих вопросов.	Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения. Рисуют вывески-картинки для различных отделов в магазинах. Отгадывают название нарисованных вывесок. Конструируют возможные диалоги с продавцом.
14	Отправляюсь в магазин	1	Моделирование диалогов различной сложности между продавцом и покупателем с использованием реплик на карточках. Проигрывание диалогов с привлечением внимания обучающихся к важности чёткого, достаточно громкого произнесения реплик при общении с продавцом в магазине.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Участвуют в проигрывании диалогов, в ролевых играх.	Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения. Проигрывают диалоги, играют в ролевую игру «В магазине».
15	Отправляюсь в	1	Ролевая игра «В магазине»	Используют диалогические	Пользуются словами этикета в

	магазин		(осуществление покупок в различных отделах по заранее составленному списку). Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».	формы речи в различных ситуациях общения. Участвуют в проигрывании диалогов, в ролевых играх. Участвуют в составлении памятки «Секреты вежливого общения».	различных ситуациях общения. Проигрывают диалоги, играют в ролевую игру «В магазине». Составляют памятку «Секреты вежливого общения».
Телефонный разговор - 3часа					
16	Телефонный разговор	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Телефонный разговор», обсуждение проблемного вопроса). Актуализация имеющихся знаний по теме. Составление «Правил общения по телефону».	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.	Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения. Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка.
17	Телефонный разговор	1	Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон». Чтение по ролям диалогов героев сказки с опорой на фрагменты текста, заранее подготовленные учителем (записанные на карточках). Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка. Пользуются правилами речевого общения.	Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения. Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка. Применяют правила речевого общения.
18	Телефонный разговор Правила	1	Ролевые игры «Телефонный разговор». Завершение темы (работа над рубрикой «Это	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.	Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения. Участвуют в беседах на темы,

	речевого общения		важно!»)	Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка. Пользуются правилами речевого общения. Принимают участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.	близкие личному опыту ребенка. Применяют правила речевого общения. Читают диалоги по ролям, играют в ролевые игры.
Я - зритель – 3 часа					
19	Я - зритель. Речевое общение с малознакомыми людьми	1	Рассматривание картинки по теме «Театр», «Кинотеатр», чтение стихотворения к речевой ситуации. Установление по вопросам учителя проблемы, изображённой на рисунке. Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме. Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы). Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком. Составление «Правил вежливого зрителя».	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями. Отвечают на вопросы. Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя. Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета.	Участвуют в ролевых играх. Отвечают на вопросы. Моделируют и проигрывают диалоги. Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета.
20	Я - зритель. Правила речевого общения	1	Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме «Театр». Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы). Моделирование и проигрывание	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями. Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя. Выражают свои просьбы,	Участвуют в ролевых играх. Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета. Моделируют и проигрывают диалоги.

			возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком. Составление «Правил вежливого зрителя».	используя вежливые слова, пользуются правилами этикета. Принимают участие в составлении правил.	Составляют правила.
21	Я - зритель	1	Ролевая игра «Кинотеатр». Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре с работниками кинотеатра (кассир, гардеробщик, продавец в буфете) или зрителями, пришедшими на сеанс. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями. Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя. Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета. Принимают участие в составлении правил.	Участвуют в ролевых играх. Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета. Моделируют и проигрывают диалоги. Составляют правила.
Погода и мы – 3ч					
22	Какая сегодня погода? Погода и мы.	1	Рассматривание серии картинок, чтение стихотворения во введении к речевой ситуации. Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени. Установление по вопросам учителя причинно-следственной связи между картинками. Сравнение использованных на картинках символов со знакомыми обучающимся условными обозначениями. Конструирование	Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации. Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Участвуют в конструировании предложений по теме с опорой на условные обозначения и помощью учителя.	Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации. Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации. Конструируют предложения по теме с опорой на условные обозначения.

			предложений по теме с опорой на условные обозначения.		
23	Погода и мы.	1	Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени. Обсуждение полученной обучающимися информации о прогнозе погоды на ближайшие дни. Выяснение источников информации, сравнение её содержания. Сообщение доступной обучающимся информации о том, как составляется прогноз погоды. Прослушивание аудиозаписей, видеофрагментов с прогнозами погоды, просмотр информационных колонок из газет, содержащих прогнозы погоды. Ролевая игра «Прогноз погоды».	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащих прогнозы погоды. Принимают участие в ролевой игре «Прогноз погоды» в соответствии с речевыми возможностями	Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации. Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащие прогнозы погоды. Играют в ролевую игру «Прогноз погоды»
24	Погода и мы	1			
Снегурочка – 3 часа					
25	Сказка «Снегурочка»	1	Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Беседа по картинкам в учебнике. Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов. Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-	Слушают сказку. Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал. Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов.	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи. Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых

			были, решили, зажили, однажды, стали. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки.	Подбирают слова для связи эпизодов с помощью учителя.	синонимов. Подбирают подходящие слова для связи эпизодов.
26	Сказка «Снегурочка»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Снегурочка» на презентации. Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.).	Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка». Повторяют содержание сказки отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал. на иллюстрации. Составляют простые предложения по картинкам.	Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка». Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы. Составляют распространенные предложения по картинкам. Отвечают на вопросы по содержанию сказки.
27	Сказка «Снегурочка»	1	Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов. Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев.	Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка». Повторяют содержание сказки отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал. Составляют простые предложения по картинкам. Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации.	Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка». Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы. Составляют распространенные предложения по картинкам. Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Инсценируют сказку.
Весёлый праздник – 3 часа					
28	Весёлый праздник	1	Беседа по теме речевой ситуации «Новогодние праздники» с обращением к личному опыту детей. Рассматривание и сравнение картинок на развороте. Коллективное составление рассказов по картинкам. Конструирование диалогов:	Рассматривают и сравнивают картинки. Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал и с помощью наводящих вопросов учителя. Конструируют диалоги с	Рассматривают и сравнивают картинки. Отвечают на вопросы учителя по их содержанию. Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал. Конструируют диалоги.

			обсуждение рисунков, подготовленных обучающимися дома.	помощью учителя.	
29	Весёлый праздник	1	Проигрывание конкурсов и развлечений на детском празднике (угадай картинку, морская цепь и др.) Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями. Конструируют диалоги с помощью учителя. Проигрывают возможные конкурсы и развлечения.	Разучивают и рассказывают стихотворения. Конструируют диалоги. Проигрывают возможные конкурсы и развлечения.
30	Весёлый праздник. Проверочная работа	1	Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник. Ролевая игра «Приём гостей»: встреча гостей, общение за праздничным столом, рассказы за столом (о фильме, игре), пожелания хозяину дома. Проверочная работа	Конструируют диалоги с помощью учителя. Подготавливают письменные приглашения к празднику по образцу. Принимают участие в играх, соблюдая правила. Выполняют задания проверочной работы	Подготавливают письменные приглашения к празднику. Принимают участие в играх. Выполняют задания проверочной работы
Мир природы – 3 часа					
31	Мы друзья или враги природы	1	Обращение к личному опыту школьников. Беседа о домашних животных, которые живут у детей или их близких. Предварительное обсуждение замыслов рассказов, рисунков, которые будут выполняться дома.	Принимают участие в беседе. Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Принимают посильное участие в обсуждении замыслов рассказов, рисунков.	Принимают участие в беседе. Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал. Участвуют в обсуждении замыслов рассказов, рисунков.
32	Мы друзья или враги природы	1	Представление обучающимися творческих работ, подготовленных	Умеют рассказать о своей работе в соответствии с речевыми	Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой

			совместно с родителями. Обсуждение возможных последствий невнимательного отношения человека к своим питомцам.	возможностями.	на иллюстративный материал.
33	Мы друзья или враги природы	1	Составление правил ухода за домашним животным Игра «Вспомни меня», «Расскажи мою историю»	Умеют рассказать о своей работе в соответствии с речевыми возможностями. Участвуют в играх «Вспомни меня», «Расскажи мою историю». Составляют правила ухода за домашним животным с помощью учителя.	Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал. Играют в игры «Вспомни меня», «Расскажи мою историю». Составляют правила ухода за домашним животным.
Играем в сказку – 3 часа					
34	Сказка «Морозко»	1	Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Беседа по картинкам в учебнике. Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов. Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки.	Слушают сказку. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал.	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи. Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Подбирают подходящие слова для связи эпизодов.
35	Сказка «Морозко»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Морозко» на презентации. Закрепление содержания сказки	Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко». Повторяют содержание сказки.	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи.

			(рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.).	отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал.	Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко».
36	Сказка «Морозко»	1	Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов. Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев.	Составляют простые предложения по картинкам. Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации. Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями.	Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы. Составляют распространенные предложения по картинкам. Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Инсценируют сказку.
Это я! – 3 часа					
37	Кто я?	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.).	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Принимают участие в составлении рассказов-описаний в соответствии с речевыми возможностями.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, конструируют и проигрывают диалоги. Составляют рассказы-описания.
38	Кто я?	1	Составление рассказов-описаний о себе и товарищах. Конструирование и проигрывание диалогов по теме.	Принимают участие в составлении рассказов-описаний в соответствии с речевыми возможностями. Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, конструируют и проигрывают диалоги. Составляют рассказы-описания. Конструируют и проигрывают диалоги по теме.
39	Кто я?	1	Продолжение работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения».	Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя. Принимают участие в	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, конструируют и проигрывают

				составлении памятки.	диалоги. Составляют памятку.
Играем в сказку – 4 часа					
40	Сказка «Гуси-лебеди»	1	Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Беседа по картинкам в учебнике. Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов. Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки.	Слушают сказку. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал.	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи. Отвечают на вопросы по содержанию сказки.
41	Сказка «Гуси-лебеди»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» на презентации. Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.).	Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди». Повторяют содержание сказки отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал.	Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди». Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы.
42	Сказка «Гуси-лебеди»	1	Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов.	Составляют простые предложения по картинкам. Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации.	Составляют распространенные предложения по картинкам. Отвечают на вопросы по содержанию сказки.
43	Сказка «Гуси-лебеди». Проверочная работа	1	Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев. Проверочная работа	Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями. Выполняют задания проверочной	Инсценируют сказку. Выполняют задания проверочной работы

				работы	
Поздравления (место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта) **– 3 часа**					
44	Поздравляем защитников Отечества!	1	Введение в ситуацию: праздник Защитника Отечества (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем). Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки.	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями. Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя. Создают поздравительные открытки по образцу. Принимают участие в играх, соблюдая правила.	Разучивают и рассказывают стихотворения. Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию. Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата. Принимают участие в играх, соблюдая правила.

45	Поздравляем с 8 марта!	1	Введение в ситуацию: праздник 8 Марта (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем). Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями. Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя. Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя.	Разучивают и рассказывают стихотворения. Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию. Конструируют и проигрывают диалоги по теме.
46	Подписание поздравительной открытки.	1	Составление поздравлений. Создание поздравительных открыток. Подпись имени адресата открытки.	Создают поздравительные открытки по образцу. Принимают участие в играх, соблюдая правила.	Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата. Принимают участие в играх, соблюдая правила.
Мои друзья – 4 часа					
47	Вместе нам не скучно	1	Определение темы ситуаций. Составление предложений с опорой на иллюстративный материал. Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.	Определяют тему ситуации с помощью наводящих вопросов учителя. Составляют простые предложения с опорой на иллюстративный материал.	Определяют тему ситуации. Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал. Составляют распространенные предложения с опорой на иллюстративный материал, на схемы и слова.
48	Вместе нам не скучно	1	Проигрывание составленных диалогов. Разучивание считалок, декламирование с чётким	Участвуют в проигрывании диалогов. Отвечают на вопросы учителя по	Проигрывают диалоги. Составление предложений с опорой.

			проговариванием последнего слова в строфе.	их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Договаривают считалки.	Произносят считалки.
49	Вместе нам не скучно	1	Конструирование возможных диалогов. Передавать различные чувства тоном голоса. Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам. Игра с правилами по выбору обучающихся.	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Составляют рассказ о правилах игры с помощью учителя и наводящих вопросов.	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал. Составляют рассказ о правилах игры.
50	Вместе нам не скучно. Проверочная работа	1	Использование считалочки для определения водящего. Составление «Копилки игр». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Проверочная работа	Договаривают считалки. Конструируют диалоги с помощью учителя, принимают участие в играх. Принимают участие в составлении считалки. Выполняют задания проверочной работы	Конструируют диалоги, играют в игры. Произносят считалки. Составляют памятку. Выполняют задания проверочной работы
Я за порогом дома – 3 часа					
51	Я – пешеход	1	Актуализация знаний обучающихся по теме. Повторение и знакомство с правилами дорожного движения.	Знакомятся и повторяют правила ПДД.	Знакомятся с дорожными знаками и видами переходов, рисуют знаки.
52	Я – пешеход	1	Повторение и знакомство с правилами дорожного движения. Составление предложений по теме «Я – пешеход».	Знакомятся и повторяют правила ПДД. Составляют предложения по теме «Я – пешеход» с помощью учителя и наводящих вопросов.	Знакомятся с дорожными знаками и видами переходов, рисуют знаки. Составляют предложения по теме «Я – пешеход».

53	Я – пешеход	1	Моделирование ситуаций и возможных диалогов (идем по тротуару, переходим дорогу, ждём автобус).	Знакомятся и повторяют правила ПДД. Составляют предложения по теме «Я – пешеход» с помощью учителя и наводящих вопросов. Моделируют ситуации и возможные диалоги с помощью наводящих вопросов.	Знакомятся с дорожными знаками и видами переходов, рисуют знаки. Составляют предложения по теме «Я – пешеход». Моделируют ситуации и возможные диалоги.
Мои друзья – 3 часа					
54	Вместе после уроков.	1	Актуализация опыта обучающихся общения с друзьями вне школы (беседа на основе личного опыта). Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности.	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Составляют рассказы по теме ситуации с помощью учителя.	Составляют рассказы по теме ситуации и воспроизводят их с опорой на иллюстративный материал.
55	Вместе после уроков.	1	Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план).	Составляют рассказы по теме ситуации с помощью учителя. Принимают участие в играх «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов» в соответствии с речевыми возможностями.	Составляют рассказы по теме ситуации и воспроизводят их с опорой на иллюстративный материал. Играют в игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов».
56	Вместе после уроков.	1	Составление «Копилки игр». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».	Составляют рассказы по теме ситуации с помощью учителя. Принимают участие в составлении копилки игр.	Составляют рассказы по теме ситуации и воспроизводят их с опорой на иллюстративный материал.

					Составляют копилку игр.
Я за порогом дома – 3 часа					
57	На приёме у врача	1	Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача. Конструирование возможных диалогов в регистратуре. Конструирование возможных диалогов с врачом.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций.
58	На приёме у врача	1	Конструирование возможных диалогов в регистратуре. Конструирование возможных диалогов с врачом.	Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов. Включаются в простой диалог с помощью учителя.	Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов. Моделируют ситуации и возможные диалоги.
59	На приёме у врача	1	Ролевая игра «На приёме у врача». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Принимают участие в играх «На приёме у врача» в соответствии с речевыми возможностями.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Играют в игру «На приёме у врача» самостоятельно в соответствии с речевыми возможностями.
Играем в сказку – 3 часа					
60	Сказка «Волк и	1	Знакомство со сказкой «Волк и	Слушают сказку. Отвечают на	Понимают содержание сказки,

	семеро козлят»		семеро козлят» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Беседа по картинкам в учебнике. Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов. Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки.	вопросы с опорой на иллюстративный материал. Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов. Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя. Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями.	прочитанной артистами в аудиозаписи. Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов. Подбирают подходящие слова для связи эпизодов. Участвуют в коллективном рассказывании сказки.
61	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Волк и семеро козлят» на презентации. Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.). Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов.	Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и семеро козлят». Повторяют содержание сказки, отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал. Составляют простые предложения по картинкам. Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации.	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи. Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и семеро козлят». Пересказывают содержание сказки отвечают на вопросы. Составляют распространенные предложения по картинкам. Отвечают на вопросы по содержанию сказки.
62	Сказка «Волк и семеро козлят». Проверочная работа	1	Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев.	Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями.	Инсценируют сказку. Выполняют задания проверочной работы

			Проверочная работа	Выполняют задания проверочной работы	
Я дома – 3 часа					
63	Мой дом Моя семья	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Мой дом. Моя семья»). Беседа с привлечением личного опыта обучающихся, ответы на вопросы на основе иллюстраций. Рассказ о членах семьи.	Рассматривают картинки по теме. Отвечают на вопросы учителя, опираясь на иллюстративный материал. Участвуют в коллективной беседе.	Рассматривают картинки по теме. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в коллективной беседе. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций.
64	Мой дом Моя семья	1	Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника. Ролевая игра «Приём гостей».	Отвечают на вопросы учителя, опираясь на иллюстративный материал. Участвуют в коллективной беседе. Принимают участие в игре «Приём гостей» в соответствии с речевыми возможностями.	Участвуют в коллективной беседе. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Играют в игру «Приём гостей»..
65	Мой дом. Моя семья.	1	Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов.	Участвуют в коллективной беседе. Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения с помощью учителя. Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки.	Участвуют в коллективной беседе. Рассказывают о членах своей семьи.

Учимся понимать животных – 2 часа					
66	В зоопарке у зверей	1	Просмотр мультфильма «Где обедал воробей». Актуализация личного опыта посещения зоопарка. Рассматривание картинок на развороте. Свободные высказывания обучающихся в ответ на поставленные вопросы.	Просматривают мультфильм. Рассматривают картинки. Отвечают на вопросы односложно. Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения в соответствии со своими речевыми возможностями.	Просматривают мультфильм. Рассматривают картинки. Отвечают на вопросы распространенным предложением. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций.
67	В зоопарке у зверей. Проверочная работа	1	Представление обучающимися творческих работ, подготовленных вместе с родителями «Рассказ о животном». Проверочная работа	Представляют творческую работу, выполненную дома. Выполняют задания проверочной работы	Представляют творческую работу, выполненную дома. Рассказывают о животном. Выполняют задания проверочной работы
Поздравляем с Днём Победы! (Место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) **– 1 час**					
68	Поздравляем с Днём Победы!	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!» Конструирование устных поздравлений с Днём	Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне. Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций. Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями. Участвуют в коллективных	Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне. Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций. Разучивают и рассказывают стихотворения. Конструируют устные поздравления с Днём Победы

			Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). Поздравление с праздником.	поздравлениях в соответствии с речевыми возможностями. Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!»	различным адресатам. Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!»

4 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Делимся новостями – 4 часа					
1	Мы снова в школе! Делимся новостями.	1	Поздравление с началом учебного года. Знание и употребление слов приветствия и прощания в школе и дома. Введение в тему (рассматривание картинки, свободные высказывания детей по её содержанию). Беседа с привлечением личного опыта. Составление рассказа об интересных событиях,	Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, используют правила этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми. Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя.	Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют. соответствующие выражения Составляют рассказы на основе иллюстраций.

			произошедших летом, показ фотографий, рисунков. Конструирование диалогов на тему «Как я провёл лето».		
2	Мы снова в школе.	1	Составление описания школы по плану. Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик. Знакомство с текстом стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом». Составление рассказов на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор с названиями фиксированных частей текста (начало, основная часть, конец).	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов. Составляют рассказы с использованием карточек-опор с помощью наводящих вопросов учителя.	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения. Участвуют в диалоге. Составляют рассказы на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор.
3	Как я провёл лето.	1	Конструирование диалогов по рисункам на тему «Этим летом…». Игра «Где я был-не расскажу, а что делал-покажу» с использованием рисунков. Составление обучающимися рассказов о самых интересных событиях прошедшего лета с опорой на карточки, называющие фиксированные части текста, и на выполненные рисунки.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Играют в игры, соблюдая правила. Составляют рассказы с опорой на карточки с помощью наводящих вопросов учителя.	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения. Играют в игру, соблюдая правила. Участвуют в диалоге. Составляют рассказы с опорой на карточки.

4	Урок-игра «Угадай мой рисунок».	1	Рисование по теме летнего отдыха, угадывание темы рисунка, обсуждение. Составление рассказов по своим рисункам так, чтобы остальные ученики смогли догадаться, какой рисунок выполнен рассказчиком.	Участвуют в обсуждении. Составляют рассказ по рисунку с помощью наводящих вопросов учителя.	Участвуют в обсуждении. Составляют рассказ по рисунку.
Я выбираю книгу. Библиотека – 3 часа					
5	Я выбираю книгу.	1	Чтение стихотворения учителем, обсуждение прочитанного, коллективный ответ на поставленный в стихотворении вопрос. Знание назначения библиотеки, правил поведения в библиотеке. Умение выбирать книгу в библиотеке.	Участвуют в беседе. Знакомятся с правилами поведения в библиотеке. Умеют выбирать книгу в библиотеке с помощью учителя.	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного. Соблюдают правила поведения в библиотеке. Умеют выбирать книгу в библиотеке.
6	Мы в библиотеке.	1	Экскурсия в школьную библиотеку. Использование в речи и поведении ранее усвоенных правил поведения. Участие в диалоге с библиотекарем. Отгадывание загадок, беседа по картинке. Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания.	Участвуют в беседе с библиотекарем. Участвуют в беседе с библиотекарем. Составляют предложения с опорой на картинку с помощью наводящих вопросов учителя.	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного. Отгадывают загадки.

7	Моя любимая книга.	1	Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. Игра «Рассказ по кругу». Обмен первыми впечатлениями о книгах, принесённых обучающимися и учителем.	Участвуют в беседе с библиотекарем. Составляют предложения с опорой на картинку с помощью наводящих вопросов учителя. Составляют рассказы «Моя любимая книга» с опорой на план с помощью наводящих вопросов учителя. Играют в игры, соблюдая правила.	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного. Отгадывают загадки. Составляют предложения с опорой на картинку и собственные высказывания. Составляют рассказ «Моя любимая книга» с опорой на план. Играют в игры, соблюдая правила.
«Подскажите, пожалуйста…» - 3 часа					
8	«Подскажите, пожалуйста…»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите пожалуйста...»)	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Обсуждают ситуацию с помощью учителя.	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал. Обсуждают ситуацию.
9	«Подскажите, пожалуйста…»	1	Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку.	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Обсуждают ситуацию с помощью учителя. Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал. Обсуждают ситуацию. Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения. Моделируют диалоги по речевой ситуации.

10	«Подскажите, пожалуйста…»	1	Ролевые игры по теме ситуации	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Обсуждают ситуацию с помощью учителя. Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Играют в игры, соблюдая правила.	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал. Обсуждают ситуацию. Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения. Моделируют диалоги по речевой ситуации. Играют в игры, соблюдая правила.
Я за порогом дома – 4 часа					
11	Я - пассажир	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте.	Используют правила поведения в общественном транспорте. Используют вежливые слова.	Умеют пользоваться правилами поведения в общественном транспорте. Используют вежливые слова.
12	Я - пассажир	1	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте.	Используют правила поведения в общественном транспорте. Используют вежливые слова.	Умеют пользоваться правилами поведения в общественном транспорте. Используют вежливые слова.
13	Я - пассажир	1	Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте.	Используют правила поведения в общественном транспорте. Используют вежливые слова. Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте с помощью учителя.	Умеют пользоваться правилами поведения в общественном транспорте. Используют вежливые слова. Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте.

14	Я - пассажир	1	Ролевая игра «В автобусе».	Используют правила поведения в общественном транспорте. Используют вежливые слова. Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте с помощью учителя. Играют в игры, соблюдая правила.	Умеют пользоваться правилами поведения в общественном транспорте. Используют вежливые слова. Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте. Играют в игры, соблюдая правила.
В гости к сказке -7 часов					
15	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1	Прослушивание аудиозаписи сказки «Петушок — Золотой гребешок» с опорой на иллюстрации к уроку. Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев. Умение изменять силу голоса, тон и тема речи в зависимости от эпизода сказки.	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя.
16	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1	Проигрывание эпизодов сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев.	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал. Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя.	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя. Участвуют в проигрывании эпизодов сказки.
17	Театрализованное представление сказки	1	Участие в театрализованном представлении сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя.	Принимают участие в театрализованном представлении.

			героев.		
18	Театрализованное представление сказки	1	Участие в театрализованном представлении сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев.	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя.	Принимают участие в театрализованном представлении.
19	Моя любимая сказка	1	Участие в викторине «Сказка ложь, да в ней намёк».	Воспринимают на слух рассказы одноклассников. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстративный материал.	Воспринимают на слух рассказы одноклассников. Отвечают на вопросы учителя.
20	Моя любимая сказка	1	Подготовка к представлению любимой сказки в виде рассказа, пересказа, иллюстраций.	Воспринимают на слух рассказы одноклассников. Пересказывают сказку с опорой на иллюстративный материал.	Воспринимают на слух рассказы одноклассников. Пересказывают сказку.
21	Моя любимая сказка. Проверочная работа	1	Представление любимой сказки в виде рассказа, пересказа, иллюстраций. Проверочная работа	Воспринимают на слух рассказы одноклассников. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстративный материал. Пересказывают сказку с опорой на иллюстративный материал. Выполняют задания проверочной работы	Воспринимают на слух рассказы одноклассников. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают сказку. Выполняют задания проверочной работы
У телевизора – 4 часа					
22	У телевизора.	1	Введение в ситуацию	Отвечают на вопросы учителя по	Понимают содержание детских

	Планируем телевизионный досуг.		(рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).	содержанию просмотренных видеофильмов.	видеофильмов.
23	У телевизора. Планируем телевизионный досуг.	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов.	Понимают содержание детских видеофильмов. Отвечают на вопросы учителя.
24	Мои любимые программы.	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных видеофильмов.	Понимают содержание детских видеофильмов. Отвечают на вопросы учителя.
25	Мои любимые программы.	1	Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план.	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных видеофильмов. Участвуют в коллективном обсуждении «Моя любимая программа» с помощью учителя, с опорой на план.	Понимают содержание детских видеофильмов. Отвечают на вопросы учителя. Коллективно обсуждают «Моя любимая программа» с опорой на план.

В гости к сказке – 3 часа					
26	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя.
27	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.).	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал. Пересказывают сказку с опорой на иллюстрации.	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя. Пересказывают сказку по плану. Играют в игры, соблюдая правила.
28	Игра «Лисичка-сестричка». Проверочная работа	1	Инсценировка сказки. Проверочная работа	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки. Выполняют задания проверочной работы	Инсценируют сказку. Выполняют задания проверочной работы
Новогодние истории – 4 часа					
29	Новогодние истории	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации) Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах.	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных видеофильмов.	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечают на вопросы учителя.
30	Новогодние истории	1	Обсуждение замысла истории. Иллюстрирование историй согласно замыслу.	Обсуждают замысел истории с помощью наводящих вопросов. Иллюстрируют истории.	Обсуждают замысел истории. Иллюстрируют истории и по необходимости обсуждают их.

31	Новогодние истории	1	Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план.	Составляют простые предложения с опорой на вопросный план и с помощью учителя. Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя.	Составляют распространенные предложения с опорой на вопросный план. Рассказывают получившиеся истории.
32	Новогодние истории	1	Представление истории на новогоднем празднике (инсценировка).	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя.	Принимают участие в театрализованном представлении.
Знаки-помощники - 4 часа					
33	Знаки-помощники	1	Введение в тему (рассматривание картинок по теме «Знаки-помощники»). Актуализация знаний обучающихся по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни.	Повторяют правила ПДД.	Называют дорожные знаки и виды переходов. Рисуют знаки.
34	Знаки-помощники	1	Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков.	Повторяют правила ПДД. Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков с помощью учителя.	Называют дорожные знаки и виды переходов. Рисуют знаки. Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков.

35	Я – пассажир	1	Актуализация информации о предупреждающих и информационных знаках. Участие в викторине «О чём мне говорят знаки?»	Составляют правила дорожного движения. Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.	Пользуются правилами дорожного движения. Участвуют в ролевых играх.
36	Я – пассажир	1	Повторение правил поведения в общественном транспорте. Ролевая игра «Я – пассажир».	Составляют правила дорожного движения. Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями. Выражают свои просьбы, используя вежливые слова.	Пользуются правилами дорожного движения. Участвуют в ролевых играх. Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета.
В гостях у леса – 4 часа					
37	В гостях у леса	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Участвуют в представлении работ в соответствии с речевыми возможностями.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал. Представляют работы.
38	В гостях у леса. Проверочная работа	1	Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Проверочная работа	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Отвечают на вопросы учителя по	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой

				их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Выполняют задания проверочной работы	на иллюстративный материал. Выполняют задания проверочной работы
39	В гостях у леса	1	Представление работ обучающимися (составление рассказов).	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Участвуют в представлении работ в соответствии с речевыми возможностями.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал. Представляют работы.
40	В гостях у леса	1	Составление «Правил вежливого поведения в лесу».	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Участвуют в представлении работ в соответствии с речевыми возможностями. Составляют «Правила вежливого поведения в лесу» с помощью учителя.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал. Представляют работы. Составляют «Правила вежливого поведения в лесу».
Задушевный разговор 4 часа					
41	Задушевный разговор	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного	Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой	Выбираю правильные средства интонации, ориентируясь на анализ речевой ситуации.

			вопроса). Обсуждение проблемной ситуации (девочка расстроена, ей необходимо утешение). Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников. Введение в контекст разговора словосочетания «задушевный разговор» (добрый, между друзьями или близкими людьми, негромкий).	ситуации. Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.	Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций.
42	Задушевный разговор	1	Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».	Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу», соблюдая правила. Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций и с помощью учителя.	Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу». Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.
43	Учимся общаться	1	Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи. Совместное рассматривание картинки, обсуждение первых впечатлений.	Слушают рассказы В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке». Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении. Отвечают на вопросы. Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.	Понимают содержание рассказов, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя. Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении. Отвечают на вопросы. Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.

44	Учимся общаться	1	Тренировочные упражнения в изображении различных эмоций. Соотнесение рассказов с личным опытом детей.	Слушают рассказы В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке». Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении. Отвечают на вопросы. Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации. Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций.	Понимают содержание рассказов, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя. Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении. Отвечают на вопросы. Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации. Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Соотносят составленные рассказы с о своим личным опытом с помощью учителя.
Приглашение – 4 часа					
45	Я получил приглашение	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). Конструирование устных приглашений с опорой на план.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Составляют устные приглашения с опорой на план в соответствии с речевыми возможностями.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Конструируют устные приглашения с опорой на план.

46	Я получил приглашение	1	Составление текстов письменных приглашений. Дифференциация в зависимости от адресата.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Составляют устные приглашения с опорой на план в соответствии с речевыми возможностями. Составляют текстовые письменные приглашения с помощью учителя.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Конструируют устные приглашения с опорой на план. Составляют текстовые письменные приглашения.
47	Я получил приглашение.	1	Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Составляют устные приглашения с опорой на план в соответствии с речевыми возможностями. Составляют текстовые письменные приглашения с помощью учителя. Моделируют диалоги с помощью наводящих вопросов.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Конструируют устные приглашения с опорой на план. Составляют текстовые письменные приглашения. Моделируют диалоги.
48	Инсценировка стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке». Проверочная работа	1	Слушание аудиозаписи стихотворения, распределение ролей, инсценировка стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке». Проверочная работа	Слушают стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке». Участвуют в инсценировке стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке». Выполняют задания проверочной работы	Понимают содержание стихотворения, прослушанной в аудиозаписи. Отвечают на вопросы учителя. Инсценируют стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке». Выполняют задания проверочной работы
Поздравляю! – 6 часов					

49	Поздравления	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями с помощью учителя.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями. Подписывают поздравительные открытки по образцу.
50	Поздравления	1	Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями с помощью учителя. Оформляют поздравительную открытку с помощью учителя.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями. Оформляют поздравительную открытку.
51	Поздравления	1	Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями с помощью учителя. Оформляют поздравительную открытку с помощью учителя.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями. Оформляют поздравительную открытку.
52	Поздравления. Проверочная работа	1	Изготовление поздравительной открытки и подписи к ней. Проверочная работа	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Составляют поздравление в	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Составляют поздравление в соответствии с речевыми

				соответствии с речевыми возможностями с помощью учителя. Оформляют поздравительную открытку с помощью учителя. Подписывают поздравительные открытки по образцу. Выполняют задания проверочной работы	возможностями. Оформляют поздравительную открытку. Подписывают поздравительные открытки по образцу. Выполняют задания проверочной работы
53	Мы на Дне рождения	1	Составление предложений с опорой на схемы. Повторение правил поведения в гостях. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений.	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями. Составляют предложения с опорой на схемы и с помощью учителя. Произносят простые поздравления.	Разучивают и рассказывают стихотворения. Составляют предложения с опорой на схемы. Составляют и воспроизводят простые поздравления.
54	Мы на Дне рождения	1	Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях.	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями. Составляют предложения с опорой на схемы и с помощью учителя. Произносят простые поздравления. Принимают участие в играх, соблюдая правила.	Разучивают и рассказывают стихотворения. Составляют предложения с опорой на схемы. Составляют и воспроизводят простые поздравления. Принимают участие в играх.
Жду письма! – 4 часа					
55	Жду письма!	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта).	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Отвечают на вопросы.

				Отвечают на вопросы.	
56	Жду письма!	1	Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Отвечают на вопросы. Используют структуру письма и участвуют в составлении коллективного письма.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Отвечают на вопросы. Пользуются структурой письма, опираются на план из ключевых слов при составлении коллективного письма.
57	Жду письма!	1	Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Отвечают на вопросы. Используют структуру письма и участвуют в составлении коллективного письма. Составляют письма с помощью учителя.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Отвечают на вопросы. Пользуются структурой письма, опираются на план из ключевых слов при составлении коллективного письма. Составляют письма.
58	Жду письма! Проверочная работа	1	Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо …» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.). Проверочная работа	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Отвечают на вопросы. Используют структуру письма и участвуют в составлении коллективного письма. Составляют письма с помощью учителя. Участвуют в самостоятельной	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Отвечают на вопросы. Пользуются структурой письма, опираются на план из ключевых слов при составлении коллективного письма. Составляют письма. Самостоятельно работают с дифференцированной помощью

				работе с дифференцированной помощью учителя. Выполняют задания проверочной работы	учителя. Выполняют задания проверочной работы
«Извините меня…» - 4 часа					
59	«Извините меня…»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	Рассматривают картинки. Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.	Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций.
60	«Извините меня…»	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня»).	Рассматривают картинки. Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.	Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций.
61	«Извините меня…»	1	Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения с помощью наводящих вопросов.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения.
62	«Извините меня…»	1	Ролевые игры по теме ситуации.	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.	Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, в ролевых играх.

Поздравительная открытка (место уроков по данной теме в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) **– 2 часа**					
63	Поздравительная открытка к 9 мая	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Рисование праздничных открыток.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Отвечают на вопросы. Слушают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне. Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Отвечают на вопросы. Понимают содержание стихов, песен, рассказов о ВОВ прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя. Разучивают и рассказывают стихотворения.
64	Поздравительная открытка к 9 мая	1	Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). Подписание открыток. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки).	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Отвечают на вопросы. Слушают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне. Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями. Составляют поздравления с праздником с помощью наводящих вопросов и учителя. Подписывают открытки с опорой на образец.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Отвечают на вопросы. Понимают содержание стихов, песен, рассказов о ВОВ прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя. Разучивают и рассказывают стихотворения. Составляют поздравления с праздником различным адресатам с помощью учителя. Подписывают открытки.
«Во саду ли в огороде» - 4 часа					
65	«Во саду ли, в	1	Введение в ситуацию	Рассматривают картинки.	Рассматривают картинки.

	огороде»		(рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы - работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности).	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Участвуют в беседе.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя.
66	«Во саду ли, в огороде»	1	Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения).	Рассматривают картинки. Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя.	Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя. Задают вопросы учителю и одноклассникам.
67	«Во саду ли, в огороде». Проверочная работа	1	Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков. Проверочная работа	Выполняют и представляют творческие работы классу в соответствии с речевыми возможностями. Выполняют задания проверочной работы	Выполняют и представляют творческие работы классу. Составляют простой рассказ на тему «Как я буду проводить каникулы». Выполняют задания проверочной работы
68	«Во саду ли, в огороде»	1	Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения.	Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя. Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов.	Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя. Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов. Задают вопросы учителю и одноклассникам.